

JE SAIS CRITIQUER UN CAHIER

PRESENTATION

Bonjour, Messieurs/Mesdames/Madame, Monsieur les membres du jury.

Je suis, enseignant (e) à l'EPL/L'EPC/L'EPE....., titulaire de (CP1-CP2-CE1-CE2-CM1-CM2)

A-Exemples d'introduction

Exemple 1

La critique de cahier est une épreuve qui permet à l'enseignant que nous sommes de diagnostiquer nos propres lacunes et celles de nos élèves en vue d'envisager les solutions adéquates.

Ainsi dans mon exposé, je présenterai les aspects extérieur et intérieur du cahier, le travail de l'élève et celui de l'enseignant, et enfin mes impressions personnelles.

Exemple 2

La critique de cahier est un exercice qui permet au jury de tester les connaissances professionnelles du candidat.

Ce dernier à travers son exposé, ses réponses qu'il donne aux questions prouvera qu'il connaît les programmes des différents cours avec les instructions officielles, de même que la psychologie de l'enfant.

Par ailleurs, cette discipline permet d'apprécier l'esprit d'analyse et de jugement du maître par le biais de la logique de son raisonnement, de la pertinence de ses arguments et de la clarté de son expression.

En définitif, elle permet de diagnostiquer les lacunes et du maître et de l'élève en vue d'envisager des solutions adéquates.

L'importance à l'épreuve à laquelle je suis soumis ainsi présentée, vous aurez Messieurs les membres de jury à découvrir à travers mon exposé :

- les aspects extérieurs et intérieurs du cahier ;
- le travail de l'élève et celui de l'enseignant ;
- ensuite mes impressions personnelles vis-à-vis du travail de l'élève et de celui de l'enseignant.

B- Le corps du devoir

1-Le cahier

a- L'aspect extérieur

« Le cahier soumis à mon appréciation ce jour est un »

- cahier depages
- couvert en.....ou non
- Bord (coin) cornet ou net
- Cahier propre ou sale

b-L'aspect intérieur

***Nature du cahier :**

- Nature : C'est un cahier de (devoirs de....., leçons) de l'année scolaire.....
- Page de garde.....
- Page d'identification.....

***Détermination du cours :**

- C'est un cahier appartenant à un élève du cours (CP1-CP2-CE1-CE2-CM1-CM2) dont la tranche d'âge est comprise entre..... etans.

NB: Justifier les extrêmes de la tranche donnée.

***Application :**

- Ecriture régulière ou non/lisible ou non
- Les titres sont-ils bien soulignés ?
- Les traits sont-ils faits à la règle ou à la main ?
- Cahier rempli de ratures, de surcharges, de gribouillis ou gribouillages ?
- Les devoirs sont-ils bien séparés ?

NB: Justifier chaque affirmation

2- Le travail de l'élève

« Concernant le travail de l'élève à qui appartient ce cahier.... »

- L'élève est-il régulier ?
- L'élève réussit-il facilement ses devoirs ?
- Soigne-t-il ses devoirs ?
- En tenant compte des notes, dire dans quelle matière est-il fort ou faible ?
- Respecte-t-il les consignes données par le maître ?
- Fait-il régulièrement la correction des devoirs ?
- Est-ce qu'il régresse, stagne, progresse ou travaille – t – il en dents de scie ?

NB : - Justifier chaque affirmation par les références correspondantes.

Conclusion partielle :

-Pour avoir une idée sur le travail de l'élève, on peut faire la moyenne des notes des disciplines sur une période donnée. Ceci permet d'affirmer que l'élève est fort, passable, médiocre ou faible.

3-Le travail de l'enseignant

D'une manière générale, au sujet du travail de l'enseignant, le candidat devra faire des observations sur la connaissance et la mise en application des programmes, du respect de l'emploi du temps et la correction et contrôle des devoirs.

a)Les programmes

- Le maître suit-il les programmes du cours ou s'en écarte-t-il ?
- Est-il en avance ou en retard par rapport aux programmes ?
- Les exercices écrits sont-ils relatifs aux programmes ?
- Les exercices sont-ils faciles ou difficiles ? Sont-ils adaptés ? Sont-ils variés ?

b) L'emploi du temps

- Le maître suit-il l'emploi du temps ? (Exemple : Exercice de conjugaison les mercredis, de mathématiques au quotidien, ...)
- Donne-t-il des exercices écrits après chaque leçon ? (Pour s'en apercevoir, il convient d'examiner tout ce qui se fait par exemple chaque lundi durant trois ou quatre semaines).

c) Correction et contrôle des devoirs

- Le maître corrige-t-il régulièrement les devoirs ?
 - Le maître apprécie-t-il les devoirs ?
 - Les appréciations correspondent – elles aux notes ?
 - Contrôle-t-il les corrections des devoirs ?
- NB** : Justifier chaque affirmation par les références correspondantes.

Conclusion partielle (Par rapport aux constats)

4-Les impressions

Le candidat terminera son exposé par ses impressions sur le travail de l'élève et du celui de l'enseignant.

****Sur le travail de l'élève***

« Vu le travail de l'élève, je puis affirmer que »

- L'élève réussit-il ? Peut-il réussir ?
- Dans l'un ou l'autre cas, que faire ?

« Quand je suis à la place de son maître, je »

****Sur le travail de l'enseignant***

« Eu égard aux différents constats par rapport au travail de l'enseignant titulaire de cet élève, je »

- L'enseignant est-il dévoué ? Plein d'initiatives ? Paresseux ? Routinier ? Livresque ? Négligent ?
- Que faut-il lui conseiller ?

C-CONCLUSION

Messieurs/Mesdames/Madame, Monsieur les membres du jury, je finis ainsi mon exposé sur l'analyse du cahier soumis à mon appréciation. Je vous témoigne toute ma gratitude pour m'avoir suivi jusqu'ici. Je reste donc disponible à toutes vos remarques et observations en vue de m'aider corriger mes lacunes et remédier à mes insuffisances.

Je vous remercie.