

**PREMIERE PARTIE : (6pts) 15min**

**Dictée :** Les paroles du notable.

J'ai longuement réfléchi à tout ce que nous avons fait et dit jusqu'à ce jour au sein de ce tribunal. J'ai revu en esprit tous ceux que nos sentences rendues sous l'emprise de la peur et je dirai même de l'égoïsme ont envoyé à la fosse (...) Rendons-nous justice ou cherchons-nous à lutter contre la montée des jeunes ? Pour eux, nous avons mis sur pied un tribunal qui ne pardonnera jamais. Et pour leurs pères, tout est moelleux, flexible.

**Guy MENGA, *La marmite de Koka Mbala.***

---

**PREMIERE PARTIE : (6pts) 15min**

**Dictée :** Les paroles du notable.

J'ai longuement réfléchi à tout ce que nous avons fait et dit jusqu'à ce jour au sein de ce tribunal. J'ai revu en esprit tous ceux que nos sentences rendues sous l'emprise de la peur et je dirai même de l'égoïsme ont envoyé à la fosse (...) Rendons-nous justice ou cherchons-nous à lutter contre la montée des jeunes ? Pour eux, nous avons mis sur pied un tribunal qui ne pardonnera jamais. Et pour leurs pères, tout est moelleux, flexible.

**Guy MENGA, *La marmite de Koka Mbala.***

---

**PREMIERE PARTIE : (6pts) 15min**

**Dictée :** Les paroles du notable.

J'ai longuement réfléchi à tout ce que nous avons fait et dit jusqu'à ce jour au sein de ce tribunal. J'ai revu en esprit tous ceux que nos sentences rendues sous l'emprise de la peur et je dirai même de l'égoïsme ont envoyé à la fosse (...) Rendons-nous justice ou cherchons-nous à lutter contre la montée des jeunes ? Pour eux, nous avons mis sur pied un tribunal qui ne pardonnera jamais. Et pour leurs pères, tout est moelleux, flexible.

**Guy MENGA, *La marmite de Koka Mbala.***

**PREMIERE PARTIE : DICTEE (6pts) 15min****DEUXIEME PARTIE : (6pts) 45min**

Lis attentivement le texte ci-dessous puis réponds aux questions.

**Texte :** La guerre et la paix.

La guerre est un fruit de la dépravation des hommes, c'est une maladie convulsive et violente du corps politique ; il n'est en santé, c'est-à-dire, dans son état naturel que lorsqu'il jouit de la paix, c'est elle qui donne de la vigueur aux empires ; elle maintient l'ordre parmi les citoyens ; elle laisse aux lois la force qui leur est nécessaire ; elle favorise la population, l'agriculture et le commerce ; en un mot, elle procure au peuple le bonheur qui est le but de toute société. La guerre, au contraire, dépeuple les Etats, elle y fait régner le désordre ; les lois sont forcées de se taire à la vue de la licence qu'elle introduit ; elle rend incertaines la liberté et la propriété des citoyens ; elle trouble et fait négliger le commerce, les terres deviennent incultes et abandonnées. Jamais les triomphes les plus éclatants ne peuvent dédommager une nation de la perte d'une multitude de ses membres que la guerre sacrifie. Ses victoires même lui font des plaies profondes que la paix seule peut guérir. Si la raison gouvernait les hommes, si elle avait sur les chefs des nations l'empire qui lui est dû, on ne les verrait point se livrer inconsidérément aux fureurs de la guerre. Ils ne marqueraient point cet acharnement qui caractérise les bêtes féroces.

Attentifs à conserver une tranquillité de qui dépend leur bonheur, ils ne saisiraient point toutes les occasions de troubler celle des autres.

**DIDEROT, Article extrait de l'Encyclopédie.**

**Questions**

- 1) Selon le texte, la guerre contribue au développement des pays. Vrai ou faux ? Justifie ta réponse par un passage du texte. (1pt)
- 2) a-Trouve un synonyme à chacun des mots « inculte » et « triomphe » dans la liste suivante : cultivée ; victoire ; défaite ; en friche. (0,5pt)  
b-Pour parler des impacts négatifs de la guerre, l'auteur a utilisé un vocabulaire dépréciatif. Trouve deux mots de ce vocabulaire dans le texte. (0,5pt)
- 3) Soit la phrase : « c'est une maladie convulsive et violente du corps politique ». Forme un adjectif dérivé du mot souligné et emploie-le dans une phrase. (1pt)
- 4) Complète les phrases ci-après par des pronoms relatifs ou par les locutions conjonctives. (1,5pt)
  - a) Le phénomène...l'auteur est sensible dépeuple les Etats.
  - b) Les hommes continuent de faire la guerre...elle fasse le malheur du peuple.
  - c) Les deux phénomènes...parle Diderot sont la guerre et la paix.
- 5) Soit la phrase : « La guerre est un fruit de la dépravation des hommes. » Réécris cette phrase en mettant le verbe conjugué au conditionnel présent. (0,5pt)
- 6) Identifie la subordonnée dans la phrase suivante puis donne sa fonction : « Ses victoires même lui font des plaies profondes que la paix seule peut guérir. » (1pt)

**TROISIEME PARTIE : REDACTION (08pts) (60min)**

Tu traiteras soit le sujet A ou le sujet B

**Sujet A :**

Dans ce texte « La guerre et la paix », Diderot dénonce la guerre et fait la promotion de la paix. Dans un devoir bien structuré, sensibilise tes camarades sur les comportements à adopter pour cultiver la paix.

**Sujet B :**

Tu as découvert dans tes lectures ou à travers les médias, des personnages ou des Hommes de paix. Fais le portrait d'un de ces grands Hommes qui t'a plus marqué.

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**Dictée :**

Il était une fois, dans un village, un vieux griot qui racontait, chaque soir, des histoires aux enfants. Sa voix, grave et lente, portait loin dans la nuit. Les cases, toutes silencieuses, semblaient écouter avec lui. Ce soir-là, il parla du lièvre et de la tortue. Il dit que le lièvre, si orgueilleux, avait un jour défié la tortue à la course. Il ricanait, les pattes croisées, sûr de gagner.

*Les contes d'Amadou Koumba, Birago Diop.*

**NB :** Ecrire au tableau : Les contes d'Amadou Koumba, Birago Diop.

.....

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**Dictée :**

Il était une fois, dans un village, un vieux griot qui racontait, chaque soir, des histoires aux enfants. Sa voix, grave et lente, portait loin dans la nuit. Les cases, toutes silencieuses, semblaient écouter avec lui. Ce soir-là, il parla du lièvre et de la tortue. Il dit que le lièvre, si orgueilleux, avait un jour défié la tortue à la course. Il ricanait, les pattes croisées, sûr de gagner.

*Les contes d'Amadou Koumba, Birago Diop.*

**NB :** Ecrire au tableau : Les contes d'Amadou Koumba, Birago Diop.

.....

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**Dictée :**

Il était une fois, dans un village, un vieux griot qui racontait, chaque soir, des histoires aux enfants. Sa voix, grave et lente, portait loin dans la nuit. Les cases, toutes silencieuses, semblaient écouter avec lui. Ce soir-là, il parla du lièvre et de la tortue. Il dit que le lièvre, si orgueilleux, avait un jour défié la tortue à la course. Il ricanait, les pattes croisées, sûr de gagner.

*Les contes d'Amadou Koumba, Birago Diop.*

**NB :** Ecrire au tableau : Les contes d'Amadou Koumba, Birago Diop.

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**DEUXIEME PARTIE :** Etude de texte (6pts) 45minutes

**Texte :**

Dans la cours de l'école, les élèves discutent. Certains parlent fort, d'autres parlent avec de grands gestes. La maitresse, qui les observe depuis un moment, s'inquiète et s'approche d'eux :

« Que se passe-t-il ? Leur demande madame Binaté.

- On parle des métiers que l'on fera plus tard, lui répond Fofié.

- C'est bien de penser à son avenir, mais si vous parlez tous au même moment, vous n'allez pas vous comprendre.

- Moi je dis qu'après les études, je serai planteur, maçon ou mécanicien, et Yapi me répond que l'on doit aller à l'école pour travailler au bureau.

- C'est vrai, madame, si tu es ingénieur, médecin ou docteur, tout le monde te respecte. Tu as un bureau climatisé, une grosse voiture et beaucoup d'argent et tu es toujours propre. Alors que le maçon, le planteur ou le mécanicien est toujours sale et n'a pas d'argent. »

La maitresse sourit et demande : « Qui va construire ta villa ? Qui est – ce qui réparera ta grosse voiture ? »

Yapi réfléchit un instant : « C'est vrai madame. J'ai oublié. »

La maitresse ajoute alors : « Tu vois Yapi, tous les métiers sont utiles. Si tu fais bien ton métier et si tu es honnête, tout le monde te respecte, et tu peux acheter tout ce que tu veux. »

Extrait de “ *École et Développement* ” Français CE1, NEI ; 2000, P56

**Questions**

1-Choisis un titre convenable au texte parmi les propositions suivantes. 0,5pt

a) Une panique à l'école. b) Les travaux champêtres. c) Le choix du futur métier.

2- Selon la maitresse, certains métiers sont plus importants que d'autres. Vrai ou faux ? Justifie ta réponse par une phrase tirée du texte. 1pt

3-a) Relève du texte deux mots du champ lexical de « **métier** ». 0,5pt

b) « Si tu es honnête, tout le monde te respecte. » Trouve deux mots dérivés de « **honnête** » puis emploie l'un d'eux dans une courte phrase correcte. 1pt

4-Sans recopier le passage suivant, choisis le terme juste parmi ceux proposés entre parenthèses. 1pt

« Madame Binaté a choisi son métier. Tous les élèves ont choisi (**le leur/les leurs/le leurre**). Fofié veut devenir un maçon ; Yapi a choisi (**plus tôt/plutôt**) la médecine. Pour devenir un bon médecin, Yapi doit avoir du (**sans/sang/cent**) froid. Chacun veut mépriser le métier de l'autre (**hors/or**) tous les métiers sont utiles. »

5-Soit la phrase : « Tous les métiers sont utiles. »

a) L'adjectif qualificatif souligné dans la phrase est épithète ou attribut du sujet ? 0,5pt

b) Reprends cette phrase en la commençant par « Il faut que ..... » 0,5pt

6- « La maitresse, qui les observe depuis un moment, s'approche d'eux. » Cette phrase comporte une expansion avec une proposition relative. Relève-la. 1pt

**TROISIEME PARTIE :** Rédaction (8pts) 1heure

Tu traites au choix le sujet A ou le sujet B.

**Sujet A :**

Dans le texte, chaque élève a choisi le métier de son rêve. Et toi, quel métier tu préfères exercer plus tard ? En quoi consiste ce métier ? Pourquoi tu le choisis ? Dis-le dans un devoir cohérent d'au plus quinze lignes.

**Sujet B :**

Dans ton parcours scolaire, tu as connu un enseignant qui s'est fait remarquer par ses qualités et ses défauts. Rédige son portrait.

**CRITERES DE NOTATION :** PP= 2pts ; CL=3pts ; CI= 2pts ; P=1pt.

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**Dictée :**

Il était une fois, un arbre très grand et tout seul dans son coin. Il se sentait malheureux, parce que sur la terre, il était traité d'étranger par les hommes. Alors, il décida de voyager à travers le ciel. La seule façon de voyager, pour un arbre, c'est de grandir.

William SASSINE, L'alphabet.

NB : Ecrire au tableau le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

.....

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**Dictée :**

Il était une fois, un arbre très grand et tout seul dans son coin. Il se sentait malheureux, parce que sur la terre, il était traité d'étranger par les hommes. Alors, il décida de voyager à travers le ciel. La seule façon de voyager, pour un arbre, c'est de grandir.

William SASSINE, L'alphabet.

NB : Ecrire au tableau le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

.....

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**Dictée :**

Il était une fois, un arbre très grand et tout seul dans son coin. Il se sentait malheureux, parce que sur la terre, il était traité d'étranger par les hommes. Alors, il décida de voyager à travers le ciel. La seule façon de voyager, pour un arbre, c'est de grandir.

William SASSINE, L'alphabet.

NB : Ecrire au tableau le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

.....

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**Dictée :**

Il était une fois, un arbre très grand et tout seul dans son coin. Il se sentait malheureux, parce que sur la terre, il était traité d'étranger par les hommes. Alors, il décida de voyager à travers le ciel. La seule façon de voyager, pour un arbre, c'est de grandir.

William SASSINE, L'alphabet.

NB : Ecrire au tableau le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

**PREMIERE PARTIE : Dictée 15min. (06pts)**

**DEUXIEME PARTIE : ETUDE DE TEXTE 45min. (06pts)**

Les médecins disent que si tu attrapes la rougeole quand tu es enfant et que tu guéris, tu n'auras plus jamais cette maladie parce que les anticorps de la rougeole qui sont déjà dans ton sang finissent par tuer n'importe quel virus de la rougeole. Des vaccins sont fabriqués à partir du virus causant la maladie avec des modifications pour que le virus ne te rende pas malade. Le virus ainsi modifié est injecté dans ton système sanguin. Le corps ne sait pas qu'il s'agit d'un « virus mort » ; donc il fabrique des anticorps. Plus tard, si l'organisme se retrouve en face d'un vrai virus, les anticorps sont là, prêts à le défendre.

Aujourd'hui, de nombreux vaccins existent pour protéger contre différentes maladies : par exemple, le vaccin antirabique contre la rage, le vaccin contre la fièvre jaune qui doit être refait tous les dix ans. Mais pour beaucoup de maladies, il n'y a pas encore de vaccin : Ebola, le VIH, et même un rhume classique ne peuvent être évités par la vaccination.

Karem MORRISSON et Michel SMITH, *The race is one.*

**QUESTIONS :**

1) Choisis la bonne réponse parmi les propositions a, b ou c :

Le texte parle de :

a- L'école ; b- La famille ; c- La santé. (0,5pt)

2) Selon le texte, à quoi servent les vaccins ? (1pt)

3) Relève du texte deux maladies qui n'ont pas encore de vaccin. (0,5pt)

4) Soient les mots suivants : « vaccin ; vaccination ; vaccinal ; accident. ». Lequel de ces mots n'est pas de la famille de vaccin ? (1pt)

5) Soit la phrase : « Les médecins fabriquent les vaccins. »

a) Cette phrase est à la voix active : Vrai ou faux ? (0,5pt)

b) Reprends la phrase à la voix contraire en la commençant par « Les vaccins... » (1pt)

6) « Le virus cause des maladies. »

a- Quel est le verbe conjugué dans cette phrase ? (0,5pt)

b-Réécris cette phrase en mettant le verbe à l'imparfait de l'indicatif. (1pt)

**TROISIEME PARTIE : REDACTION 60min. (08 pts)**

Tu traiteras le sujet A ou le sujet B

**SUJET A :**

Le texte d'étude parle de certains moyens utilisés pour protéger l'homme contre certaines maladies. Bientôt la saison des pluies et c'est la période où il y a beaucoup de moustiques. Tu as surpris deux de tes camarades de classe parlant de la manière dont chacun se protège de la pique des moustiques. Dans un devoir d'au moins quinze (15) lignes, reprends ce que chacun d'eux a dit.

**SUJET B :**

Dans le texte d'étude, on te parle des vaccins qui te protègent contre certaines maladies. Pour recevoir ces vaccins, il faut se rendre à l'hôpital. C'est ainsi que tes camarades et toi, vous vous êtes rendus dans un hôpital de votre localité. Dis pourquoi vous êtes allés, ce que vous avez vu, qui vous avez trouvé et ce que vous avez fait.

**PREMIÈRE PARTIE : DICTÉE 15 min. (06pts)**

**DICTÉE :** La tornade.

Depuis quatre jours, le vent chasse vers le sud-ouest les nuages amoncelés sur l'île. Chacun, cependant, vit dans l'attente d'une pluie prochaine, imminente. Pouvoir dormir bercé par la musique de l'eau, était le souhait de tous. Brusquement, un vendredi, le temps se couvre. Quelques secondes de calme et le vent se déchaîne. Il hurle, heureux de tout reverser sur son passage. Dans sa fureur, dans sa rage, il fait tourbillonner le sable.

**Bernard DADIÉ, *Climbié.***

**NB : Écrire au tableau : Bernard DADIÉ, *Climbié.***

.....

**PREMIÈRE PARTIE : DICTÉE 15 min. (06pts)**

**DICTÉE :** La tornade.

Depuis quatre jours, le vent chasse vers le sud-ouest les nuages amoncelés sur l'île. Chacun, cependant, vit dans l'attente d'une pluie prochaine, imminente. Pouvoir dormir bercé par la musique de l'eau, était le souhait de tous. Brusquement, un vendredi, le temps se couvre. Quelques secondes de calme et le vent se déchaîne. Il hurle, heureux de tout reverser sur son passage. Dans sa fureur, dans sa rage, il fait tourbillonner le sable.

**Bernard DADIÉ, *Climbié.***

**NB : Écrire au tableau : Bernard DADIÉ, *Climbié.***

.....

**PREMIÈRE PARTIE : DICTÉE 15 min. (06pts)**

**DICTÉE :** La tornade.

Depuis quatre jours, le vent chasse vers le sud-ouest les nuages amoncelés sur l'île. Chacun, cependant, vit dans l'attente d'une pluie prochaine, imminente. Pouvoir dormir bercé par la musique de l'eau, était le souhait de tous. Brusquement, un vendredi, le temps se couvre. Quelques secondes de calme et le vent se déchaîne. Il hurle, heureux de tout reverser sur son passage. Dans sa fureur, dans sa rage, il fait tourbillonner le sable.

**Bernard DADIÉ, *Climbié.***

**NB : Écrire au tableau : Bernard DADIÉ, *Climbié.***

**PREMIÈRE PARTIE : DICTÉE 15 min. (06pts)****DEUXIÈME PARTIE : ÉTUDE DE TEXTE 45 min. (06pts)****TEXTE** : Ma vie.

Je ne saurai exprimer ici tous mes regrets, vous dire combien j'aurais aimé avoir choisi une vie plus digne. Mon père, très tôt, nous a quittés. Ma famille manquant de moyens, je suis partie un jour en ville à la recherche de mieux-être. J'y ai été violée, perdant ainsi ma virginité ; mais rien, de tout ceci ne justifie la voie de la perdition sur laquelle j'ai choisi de m'engager. À cause de ce mauvais choix, j'ai non seulement précipité le décès de ma mère, [...] j'ai également, à côté de tous ces tristes événements, vécu et fait tant de choses dont je préfère faire l'économie. Je voudrais juste ici, à l'attention de mes sœurs, révéler certaines difficultés par lesquelles je suis passée durant mes dix années d'activités.

D'abord, les nombreuses maladies qui ne m'ont point épargnée. Il est vrai, j'exigeais systématiquement le port du préservatif ; mais je ne saurais vous dire à combien de reprise je dus me faire soigner de la syphilis, de la gonococcie, de la blennorragie et j'en passe. Tous les traitements auxquels je me suis soumise pendant presque deux ans sont restés vains. Les trois différents prétendants que j'ai connus avant Michel tournèrent leurs talons. Aujourd'hui, j'ai peur car Michel ignore mon passé. Il ne sait d'ailleurs toujours pas que je ne peux pas procréer, lui qui ne cesse de rêver de la vie que nous aurons avec nos enfants.

**Steve BODJONA, *Des larmes au crépuscule*, Éditions Awoudy.**

**QUESTIONS :**

1. Réponds par vrai si c'est vrai ou par faux si c'est faux.
  - a. La narratrice a contracté une IST à cause de la prostitution. **(0,5pt)**
  - b. La narratrice pourra avoir des enfants. **(0,5pt)**
2. Choisis le sentiment dominant ressenti par la narratrice dans ce texte parmi les propositions suivantes : a. La joie ; b. la colère ; c. le regret. **(0,5pt)**
3. Complète la phrase suivante par le connecteur logique exprimant le temps, choisi parmi les propositions entre parenthèses : P : J'ai été violée (**parce que, ainsi, lorsque, si bien que**) j'étais en ville. **(0,5pt)**
4. Soit la phrase : « Mon père nous a quittés. »
  - a. Choisis la bonne réponse entre parenthèses. La figure de style utilisée dans cette phrase est (la litote ; la métaphore ; l'euphémisme.). **(0,5pt)**
  - b. Choisis la bonne réponse : cette même phrase signifie : a. Mon père a voyagé ; b. Mon père nous a abandonnés ; c. Mon père est décédé. **(0,5pt)**
5. Choisis la bonne réponse entre parenthèses pour compléter chacune des phrases ci-après :
  - a. Cette fille agit (tel ; telles ; telle ; tels) que sa cousine Lunia. **(0,5pt)**
  - b. Les trois différentes personnes que j'ai (connu ; connues ; connue ; connus) avant Michel tournèrent leurs talons. **(0,5pt)**
6. Transforme la phrase ci-après au discours indirect : La narratrice disait : « Je regrette ma vie passée. ». **(1pt)**
7. Soit la phrase : « Anita **vendait** son corps. » Reprends la phrase en mettant le verbe au passé composé de l'indicatif. **(1pt)**

**TROISIÈME PARTIE : RÉDACTION : (8pts)****Tu traiteras le sujet A ou le sujet B.****Sujet A :**

Tout comme la narratrice dans le texte, tu as vécu dans ta vie plusieurs situations qui t'ont beaucoup affecté(e). Dans une production bien structurée, raconte l'une de ces situations en exprimant ce que tu as ressenti en ce moment.

**Sujet B :**

La prostitution consiste à vendre son corps pour de l'argent. De nombreuses personnes se retrouvent dans cette situation de nos jours. Dans une production bien structurée, donne les raisons qui poussent les jeunes (filles ou garçons) vers ce métier et explique en quoi c'est un métier dangereux.