

BEPC BLANC

EPREUVE DE FRANÇAIS

PREMIERE PARTIE : Durée : 15 minutes (06pts)

Dictée :

J'ai longuement réfléchi à tout ce que nous avons fait et dit jusqu'à ce jour au sein de ce tribunal. J'ai revu en esprit tous ceux que nos sentences rendues sous l'emprise de la peur et je dirai même de l'égoïsme ont envoyés à la fosse. Chose ahurissante ... Rendons-nous justice ou cherchons – nous à lutter contre la montée des jeunes ? Pour eux, nous avons mis sur pied un tribunal qui ne pardonnera jamais. Et pour nous leurs pères, tout est moelleux, flexible.

Guy MENGA, La marmite de Kola-Mbala

NB : Ecrire au tableau le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

.....

BEPC BLANC

EPREUVE DE FRANÇAIS

PREMIERE PARTIE : Durée : 15 minutes (06pts)

Dictée :

J'ai longuement réfléchi à tout ce que nous avons fait et dit jusqu'à ce jour au sein de ce tribunal. J'ai revu en esprit tous ceux que nos sentences rendues sous l'emprise de la peur et je dirai même de l'égoïsme ont envoyés à la fosse. Chose ahurissante ... Rendons-nous justice ou cherchons – nous à lutter contre la montée des jeunes ? Pour eux, nous avons mis sur pied un tribunal qui ne pardonnera jamais. Et pour nous leurs pères, tout est moelleux, flexible.

Guy MENGA, La marmite de Kola-Mbala

NB : Ecrire au tableau le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

.....

BEPC BLANC

EPREUVE DE FRANÇAIS

PREMIERE PARTIE : Durée : 15 minutes (06pts)

Dictée :

J'ai longuement réfléchi à tout ce que nous avons fait et dit jusqu'à ce jour au sein de ce tribunal. J'ai revu en esprit tous ceux que nos sentences rendues sous l'emprise de la peur et je dirai même de l'égoïsme ont envoyés à la fosse. Chose ahurissante ... Rendons-nous justice ou cherchons – nous à lutter contre la montée des jeunes ? Pour eux, nous avons mis sur pied un tribunal qui ne pardonnera jamais. Et pour nous leurs pères, tout est moelleux, flexible.

Guy MENGA, La marmite de Kola-Mbala

NB : Ecrire au tableau le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

DRE-M / IESG-ANEHO /LACS	BEPC BLANC	Année Scolaire : 2021-2022
SECTEUR DU LITTORAL	EPREUVE DE Français	Coef 2 Durée : 02 h classe : 3 ^{ème}

DEUXIEME PARTIE. DUREE : 45 minutes

Texte : La lutte sévère

Pratiquée en saison sèche, cette forme de lutte ressemble beaucoup à sa cousine casamançaise. Traditionnellement, elle oppose un village contre un autre et les festivités durent une semaine environ. On procède par combats éliminatoires. Le dernier jour voit donc les grands affrontements entre champions.

Ce qui est remarquable dans ces affrontements, c'est la disproportion entre le défi et le combat lui-même.

Le défi comporte une mise en scène à la limite de la parodie. J'emploie le mot « parodie », car l'assistance rit beaucoup à voir parader les champions et l'on peut s'interroger sur la part de jeu conscient desdits champions.

L'un d'eux se présente sur la piste, un tissu très étroit pend entre ses jambes, descendant très bas parfois. Il porte quelquefois un pagne qu'il retirera pour le combat. Escorté d'une dizaine d'acolytes, il fait plusieurs fois le tour de l'arène en faisant saillir ses muscles et en jetant des regards furieux à la foule. Puis il s'approche théâtralement d'un champion de l'équipe adverse. Les tam-tams sont placés là, soit au repos, soit frappés par les batteurs. Alors le provocateur renverse un tam-tam devant celui qu'il désire combattre.

A partir de ce moment, le branle – bas commence. Applaudissements, battements de tam-tams, chants des griots qui encouragent les héros du jour. Parfois des femmes dansent.

Pierre ORMA, **Petit journal de l'exposition**

QUESTIONS : (06pts)

1) Choisis la bonne réponse :

Le texte fait allusion :

a) A l'avenir des jeunes b) A la médecine traditionnelle c) Aux loisirs (0,5pt)

2) Réponds par vrai ou faux :

a) « Parodie » et « paradis » sont des homonymes. (0,5pt)

b) « Héros » et « zéro » sont des paronymes. (0,5pt)

3) « J'emploie le mot parodie car l'assistance rit beaucoup » Reprends cette phrase de manière à avoir une principale et une subordonnée causale. (1pt)

4) « Cette forme de lutte ressemble beaucoup à sa cousine casamançaise ».

a) Refais – la en commençant par : « Pierre ORMA constata que » (1pt)

b) A quel style est la phrase obtenue ? (0,5pt)

5) « Le branle – bas commence ». Mets – la au présent et au passé du subjonctif. (0,5pt x 2)

6) Remplis ce tableau avec le degré de signification de l'adjectif souligné.

Phrases	Degrés de signification des adjectifs
La lutte est très <u>sévère</u>	(0,5pt)
Ce combat est le plus <u>rude</u> .	(0,5pt)

TROISIEME PARTIE (08pts)

DUREE : 60 minutes

Expression Ecrite

Tu traiteras au choix l'un des deux sujets proposés.

SUJET A.

Tu as assisté à une activité sportive dans ton village natal la semaine dernière. De retour à la maison ton père aimerait que tu lui décrives la scène vécue. Présente-la.

SUJET B.

Ton frère, excellent danseur, souhaite faire partie du groupe folklorique « les abeilles d'or » de DAGUE intervenant dans presque tous les coins du globe. Ayant quitté les bancs il y a longtemps, il se présente à toi pour la lettre de motivation à adresser au Chef dudit groupe. Sachant que son adresse est ABALO Ben, danseur à Aného, BP : 4552, TOGO, aide-le à rédiger la demande.

Critères de notation :

Pertinence de la production : 02pts

Correction de la langue : 03pts

Cohérence interne : 02pts

Perfectionnement : 01pt

La Réussite est au bout de l'effort !

DIRECTION DIOCESAINE DES ENSEIGNEMENTS CATHOLIQUES

BP : 61 EVECHE DE DAPAONG (TOGO)

Collèges Don Bosco (DB) - La Salle (LS) - Mofant (MO) - Saint Bonaventure (SB) - Saint Paul (SP) - Complexe Scolaire La Mennais (LM) - Collège Mgr Hanrion (MH) - Tatcho Clotaire (TC)

BEPC BLANC N° 1 - Février 2022

EPREUVE DE FRANÇAIS

DUREE : 2 H

PREMIERE PARTIE : 6 pts (15 min)

Dictée : Le départ des jeunes.

Aujourd'hui tu t'en vas. Le mois dernier, c'était ton cousin Ali que j'ai emmené. [...] Il y en a qui se demandent quand ça va s'arrêter, cette fuite. Moi je dis : ça s'arrêtera quand il n'y aura plus que des vieillards dans l'oasis. Tu me diras : Pour un jeune, que faire à Tabelbala. Pas de cinéma, pas de télévision, pas même de bal. Du travail. Les dattes, les chèvres, c'est tout. Alors, pas étonnement que les jeunes, ils partent.

Michel TOURNIER, La Goutte d'or, Editions Gaillimard.

NB : Ecrire au tableau : Ali, Tabelbala, le nom de l'auteur, le titre de l'œuvre et Edition.

DIRECTION DIOCESAINE DES ENSEIGNEMENTS CATHOLIQUES

BP : 61 EVECHE DE DAPAONG (TOGO)

Collèges Don Bosco (DB) - La Salle (LS) - Mofant (MO) - Saint Bonaventure (SB) - Saint Paul (SP) - Complexe Scolaire La Mennais (LM) - Collège Mgr Hanrion (MH) - Tatcho Clotaire (TC)

BEPC BLANC N° 1 - Février 2022

EPREUVE DE FRANÇAIS

DUREE : 2 H

PREMIERE PARTIE : 6 pts (15 min)

Dictée : Le départ des jeunes.

Aujourd'hui tu t'en vas. Le mois dernier, c'était ton cousin Ali que j'ai emmené. [...] Il y en a qui se demandent quand ça va s'arrêter, cette fuite. Moi je dis : ça s'arrêtera quand il n'y aura plus que des vieillards dans l'oasis. Tu me diras : Pour un jeune, que faire à Tabelbala. Pas de cinéma, pas de télévision, pas même de bal. Du travail. Les dattes, les chèvres, c'est tout. Alors, pas étonnement que les jeunes, ils partent.

Michel TOURNIER, La Goutte d'or, Editions Gaillimard.

NB : Ecrire au tableau : Ali, Tabelbala, le nom de l'auteur, le titre de l'œuvre et Edition.

DIRECTION DIOCESAINE DES ENSEIGNEMENTS CATHOLIQUES

BP : 61 EVECHE DE DAPAONG (TOGO)

Collèges Don Bosco (DB) - La Salle (LS) - Mofant (MO) - Saint Bonaventure (SB) - Saint Paul (SP) - Complexe Scolaire La Mennais (LM) - Collège Mgr Hanrion (MH) - Tatcho Clotaire (TC)

DEUXIEME PARTIE : 6 pts (45 min)

Texte : La lettre de motivation.

La lettre de motivation sert à mettre en avant vos expériences professionnelles. Si elle est bien rédigée, elle peut répondre aux attentes du recruteur.

La lettre de présentation est un document différent d'un CV. Vous avez l'occasion d'aborder davantage vos expériences professionnelles. Quelle est la longueur idéale d'une lettre de présentation. Une page suffit largement. Rédigez des lettres de présentation pour chaque emploi auquel vous postulez. Prouvez que vous savez ce que les recruteurs attendent de vous.

Sachez qu'une lettre de présentation sert à montrer ce que vous pouvez apporter à l'entreprise et complètera le contenu de votre CV. Soyez précis sur tout ce qui concerne vos qualités et vos aptitudes professionnelles. Si vous êtes fier d'un projet antérieur, c'est l'occasion de l'aborder et d'expédier les difficultés que vous avez rencontrées. Décrivez comment vous avez su trouver les bonnes solutions pour réussir, il faut montrer au recruteur comment celles-ci peuvent servir l'entreprise. Rassurez-vous, rien de très compliqué ! Il faudra vous rassurer d'avoir pris en considération les points suivants : s'adresser correctement au recruteur ; indiquer le poste pour lequel vous postulez et développer les éléments qu'on ne trouve pas dans CV. [...] En suivant ces astuces, vous pourrez rédiger une lettre de présentation qui vous permettra d'augmenter considérablement vos chances d'obtenir l'emploi de vos rêves !

Mourad Hamed Abdelouahab, Rédiger une lettre de présentation, Publié sur le net le 21 octobre 2019.

Questions :

- 1) La lettre de motivation se rédige sur trois pages. Vrai ou faux ? (0,5 pt)
- 2) Cite deux éléments constitutifs d'une lettre de motivation. (1 pt)
- 3) Donne un paronyme du mot « rencontrer ». (0,5 pt)
- 4) Soient les phrases :
P1) Elle est bien rédigée.
P2) Elle peut répondre aux attentes du recruteur.
Relie P1 et P2 pour exprimer :
 - a) La condition. (0,5 pt)
 - b) La cause. (0,5 pt)
- 5) Recopie la phrase suivante en complétant les pointillés par le qui convient :
« Cette lettre, je l'ai (rédiger, rédigée, rédigé). (1 pt)
- 6) Soit la phrase : « Vous pourrez rédiger une lettre de présentation ».
 - a) Donne le temps et l'infinifit du verbe conjugué dans cette phrase. (1 pt)
 - b) Réécris la phrase en mettant le verbe au présent et à l'imparfait de l'indicatif. (1 pt)

TROISIEME PARTIE : 8 pts (60 min)

Le candidat traitera au choix l'un des deux sujets (sujet A ou sujet B)

Sujet A :

Tu rêves exercer plus tard un emploi. Dans une production, précise cet emploi et donne les raisons de ton choix.

Sujet B :

La société « BOUMONGA et FILS », spécialisée dans la vente de motos, a lancé un appel à candidature pour le poste de comptable. Le dossier de candidature doit comporter une lettre de motivation. Tu es intéressé(e) par cette offre d'emploi. Adresse une lettre de motivation au Directeur de ladite société.

Ton adresse est : DOMINGO Suarez, numéro : 91 60 61 62, BP : 62, Barkoissi-Togo.

Critères : PP : 02 pts ; CI : 02 pts ; CL : 03 pts et P : 01 pts.

DRE MARITIME	BEPC BLANC SECTORIEL	ANNEE SCOLAIRE 2021-2022
SECTEUR CEG TS-V3	EPREUVE : FRANÇAIS	Classe : 3 ^e Durée : 2h

PREMIERE PARTIE : Dictée (15min) (6pts)

Dictée :

C'était un samedi nuit. L'airbus en provenance de Montréal venait d'atterrir à l'aéroport international de Narra et devait redécoller dans les heures qui allaient suivre. Jean-Bosco et sa famille élégamment habillés, tenaient leurs manteaux dans les mains.

Aurélie et ses enfants trimbalaient les bagages à main vers la salle d'embarquement.

Jean-Bosco venait de comprendre réellement que la vie en elle-même consiste à se faire, à se voir défait et à avoir le courage de se refaire.

Moïse INANDJO, **Sur les routes sanglantes de l'exil.**

Ecrire au tableau : Montréal, Narra, Jean-Bosco, Aurélie, airbus, le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

✂-----✂

DRE MARITIME	BEPC BLANC SECTORIEL	ANNEE SCOLAIRE 2021-2022
SECTEUR CEG TS-V3	EPREUVE : FRANÇAIS	Classe : 3 ^e Durée : 2h

PREMIERE PARTIE : Dictée (15min) (6pts)

Dictée :

C'était un samedi nuit. L'airbus en provenance de Montréal venait d'atterrir à l'aéroport international de Narra et devait redécoller dans les heures qui allaient suivre. Jean-Bosco et sa famille élégamment habillés, tenaient leurs manteaux dans les mains.

Aurélie et ses enfants trimbalaient les bagages à main vers la salle d'embarquement.

Jean-Bosco venait de comprendre réellement que la vie en elle-même consiste à se faire, à se voir défait et à avoir le courage de se refaire.

Moïse INANDJO, **Sur les routes sanglantes de l'exil.**

Ecrire au tableau : Montréal, Narra, Jean-Bosco, Aurélie, airbus, le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

✂-----✂

DRE MARITIME	BEPC BLANC SECTORIEL	ANNEE SCOLAIRE 2021-2022
SECTEUR CEG TS-V3	EPREUVE : FRANÇAIS	Classe : 3 ^e Durée : 2h

PREMIERE PARTIE : Dictée (15min) (6pts)

Dictée :

C'était un samedi nuit. L'airbus en provenance de Montréal venait d'atterrir à l'aéroport international de Narra et devait redécoller dans les heures qui allaient suivre. Jean-Bosco et sa famille élégamment habillés, tenaient leurs manteaux dans les mains.

Aurélie et ses enfants trimbalaient les bagages à main vers la salle d'embarquement.

Jean-Bosco venait de comprendre réellement que la vie en elle-même consiste à se faire, à se voir défait et à avoir le courage de se refaire.

Moïse INANDJO, **Sur les routes sanglantes de l'exil.**

Ecrire au tableau : Montréal, Narra, Jean-Bosco, Aurélie, airbus, le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

DRE MARITIME	BEPC BLANC SECTORIEL	ANNEE SCOLAIRE 2021-2022	
SECTEUR CEG TS-V3	EPREUVE : FRANÇAIS	Classe : 3 ^e	Durée : 2h

DEUXIEME PARTIE : Texte d'étude (45min)

Texte :

« Fodé est seul, il se parle comme s'il répétait un rôle ».

Ma Cornélia, voilà ... euh ... je suis venu te dire que je m'en vais. C'est vrai, je pars. Yaguine aussi va partir. Nous partons, mais nous reviendrons, comme le criquet pèlerin à la saison des récoltes. Nous reviendrons riches, Mama. Très riches même. On dit qu'au pays du Blanc, même ceux qui ne travaillent pas ont de quoi boire et manger. Et puis, je voulais te dire, Ma Cornélia : il faut bien que nous partions d'ici ; les choses sont devenues sans tête ni queue, plus rien ne marche comme on s'y attendrait. L'école, pour apprendre à se construire, l'hôpital pour soigner tes maladies. Même la pluie se fait rare. Tout est fermé. La guerre a tout fermé. [...] Et puis je voulais te dire, Ma Cornélia, Yaguine et moi on a pensé t'acheter la voiture de tes rêves. Une grosse voiture, comme celle de Zoba, le trafiquant. Une grosse Mercedes blanche, qui fait vroum et beaucoup de poussière à son passage. Oh, ne dis pas non ! Maintenant qu'on est devenus riches, on peut enfin t'offrir tout ce que tu désirais. Désormais, tu n'iras plus à pied.

Avoue que t'es quand même fière de tes enfants ! Allez, Mama, chante avec nous, pour fêter le retour.

Kangni ALEM, Atterrissage, Graines de pensées.

QUESTIONS

1- Choisis la bonne réponse. (0,5pt)

L'auteur du texte est de nationalité : a) Béninoise b) Togolaise c) Sénégalaise

2- a) Selon le texte, Fodé et son compagnon sont déjà partis. Vrai ou faux ? (0,5pt)

b) Justifie ta réponse par un passage du texte. (0,5pt)

3- Relève du texte, deux raisons pour lesquelles les deux jeunes hommes sont décidés à partir. (0,5pt x 2)

4- Soit la phrase : « Les choses sont devenues sans tête ni queue ».

a) Trouve un homonyme du mot souligné dans la phrase. (0,5pt)

b) Construis une phrase avec le mot trouvé. (0,5pt)

5- Soit la phrase : « Nous partons mais nous reviendrons ».

Réécris la phrase en commençant par : « Fodé déclarait » (0,25pt x 4)

6- « Nous partons ». « La guerre a tout fermé ».

Relie ces deux phrases à l'aide d'une conjonction exprimant la cause. (0,5pt)

7- « Nous reviendrons ».

a) A quel temps est conjugué le verbe de cette phrase ? (0,5pt)

b) Réécris la phrase en mettant le verbe au passé composé de l'indicatif. (0,5pt)

TROISIEME PARTIE : Rédaction (8pts)

Le candidat traitera au choix le sujet A ou le sujet B.

Sujet A

Pendant les congés de Noël, tu es allé chez ton oncle à Lomé. Au cours d'une activité, tu t'es blessé et tu es transporté d'urgence à l'hôpital. De retour à la maison, ton père, informé de l'accident, te demande de lui dire comment s'est passée ta visite chez le médecin. En te basant sur tes connaissances, raconte à ton père ce que tu as vu, entendu et fait à l'hôpital.

Sujet B

Selon Fodé, le bonheur se trouve à l'étranger. Il te demande de partir avec lui. Es-tu prêt à le suivre ?

En te basant sur tes connaissances, donne les raisons de ton choix.

DRE-PLO / IESG-KPALIME	BEPC-BLANC / AVRIL 2023	Durée : 2 heures ; Coef. : 3
C. E. G. Gadjagan et Gléko	Epreuve de Français (Dictée)	

PREMIERE PARTIE : (6 points / 15 minutes)

Dictée :

Sans se dérober à ce cérémonial, l'homme entra dans sa chambre, ôta d'abord son treillis avant de s'offrir un bain à eau douce et fraîche. Il vint ensuite s'installer, appela Kamy, la benjamine, pour savoir ce qu'elle avait étudié d'intéressant au cours de la semaine avec sa « tata » de l'école maternelle. Elle n'avait que deux ans et il l'appelait affectueusement « sa fleur ».

Quant à Syndie et son frère cadet Steve, ils devaient présenter leurs cahiers d'évaluations hebdomadaires afin de permettre à leur père, souvent occupé, de savoir ce qu'ils avaient fourni comme efforts à l'école durant la semaine.

Moïse O. INANDJO, Sur les routes sanglantes de l'exil.

N. B. : Ecrire au tableau :

- *Le nom de l'auteur et l'œuvre.*
- Kamy ; Syndie ; Steve ; treillis.

DRE-PLO / IESG-KPALIME	BEPC-BLANC / AVRIL 2023	Durée : 2 heures ; Coef. : 3
C. E. G. Gadjagan et Gléko	Epreuve de Français (Dictée)	

PREMIERE PARTIE : (6 points / 15 minutes)

Dictée :

Sans se dérober à ce cérémonial, l'homme entra dans sa chambre, ôta d'abord son treillis avant de s'offrir un bain à eau douce et fraîche. Il vint ensuite s'installer, appela Kamy, la benjamine, pour savoir ce qu'elle avait étudié d'intéressant au cours de la semaine avec sa « tata » de l'école maternelle. Elle n'avait que deux ans et il l'appelait affectueusement « sa fleur ».

Quant à Syndie et son frère cadet Steve, ils devaient présenter leurs cahiers d'évaluations hebdomadaires afin de permettre à leur père, souvent occupé, de savoir ce qu'ils avaient fourni comme efforts à l'école durant la semaine.

Moïse O. INANDJO, Sur les routes sanglantes de l'exil.

N. B. : Ecrire au tableau :

- *Le nom de l'auteur et l'œuvre.*
- Kamy ; Syndie ; Steve ; treillis.

DRE-PLO / IESG-KPALIME	BEPC-BLANC / AVRIL 2023	Durée : 2 heures ; Coef. : 3
C. E. G. Gadjagan et Glekope	Epreuve de Français	

DEUXIEME PARTIE : Texte d'étude. (6 points / 45 minutes)

Texte :

« Fodé est seul, il se parle comme s'il répétait un rôle ».

Ma Cornélia, voilà ... euh ... je suis venu te dire que je m'en vais. C'est vrai, je pars. Yaguine aussi va partir. Nous partons, mais nous reviendront, comme le cricquet pèlerin à la saison des récoltes. Nous reviendrons riches, Mama. Très riches même. On dit qu'au pays du Blanc, même ceux qui ne travaillent pas ont de quoi boire et manger. Et puis, je voulais te dire, Ma Cornélia : il faut bien que nous partions d'ici ; les choses sont devenues sans tête ni queue, plus rien ne marche comme on s'y attendrait. L'école, pour apprendre à se construire, l'hôpital pour soigner tes maladies. Même la pluie se fait rare. Tout est fermé. La guerre a tout fermé. [...] Et puis je voulais te dire, Ma Cornélia, Yaguine et moi on a pensé t'acheter la voiture de tes rêves. Une grosse voiture, comme celle de Zoba, le trafiquant. Une grosse Mercedes blanche, qui fait vroum et beaucoup de poussière à son passage. Oh, ne dis pas non ! Maintenant qu'on est devenu riches, on peut enfin t'offrir tout ce que tu désirerais. Désormais, tu n'iras plus à pied. Avoue que t'es quand même fière de tes enfants ! Allez, Mama, chante avec nous, pour fêter le retour.

Kangni ALEM, Atterrissage, Graines de pensées.

QUESTIONS :

1-) Choisis la bonne réponse. (0,5 pt)

L'auteur du texte est de nationalité : a-) Béninoise ; b-) Togolaise ; c-) Sénégalaise.

2-) a-) Selon le texte, Fodé et son compagnon sont déjà partis. Vrai ou faux ? (0,5 pt)

b-) Justifie ta réponse par un passage du texte. (0,5 pt)

3-) Relève du texte, deux (2) raisons pour lesquelles les deux jeunes hommes sont décidés à partir. (2 x 0,5 pt)

4-) Soit la phrase : « Les choses sont devenues sans tête ni queue ».

a-) Trouve un homonyme du mot souligné dans la phrase. (0,5 pt)

b-) Construis une phrase avec le mot trouvé. (0,5 pt)

5-) Soit la phrase : « Nous partons, mais nous reviendrons ».

Réécrit la phrase en commençant par : « Fodé déclarait » (4 x 0,25 pt)

6-) « Nous partons ». « La guerre a tout fermé ».

Relie ces deux (2) phrases à l'aide d'une conjonction exprimant la cause. (0,5 pt)

7-) « Nous reviendrons ».

a-) A quel temps est conjugué le verbe de cette phrase ? (0,5 pt)

b-) Réécrit la phrase en mettant le verbe au passé composé de l'indicatif. (0,5 pt)

TROISIEME PARTIE : (8 points / 60 minutes)

Le candidat traitera au choix le sujet A ou le sujet B.

Sujet A :

Selon Fodé, le bonheur se trouve à l'étranger. Il te demande de partir avec lui. Es-tu prêt à le suivre ?

En te basant sur tes connaissances, donne les raisons de ton choix.

Sujet B :

Ton frère (ou ta sœur) est parti (e) en aventure et est revenu (e). Il (ou elle) t'a raconté ce qu'il (ou elle) a vécu en bien et en mal lors de cette période hors de sa terre natale.

Raconte ce qu'il (ou elle) t'a dit et précise ce que tu en as retenu.

	<p>DRE-KARA IESG-NIAMTOUGOU LYCÉE KANTÉ Tél: 70410994 BP 92 KANTÉ - TOGO</p>	<p>BEPC BLANC N°02</p>	<p><i>FRANÇAIS</i></p>	<p>MARS 2022</p> <p>Durée: 02 Heures 00Minute</p> <p>Coef: 03</p>
---	--	-------------------------------	------------------------	---

Partie A Dictée

Partie B Texte

Ils continuèrent leur marche avec l'aide du kinésiste jusqu'à la petite cabine où était interné depuis quelque temps l'ex-capitaine. Une fois sur son lit, l'homme embrassa encore longuement sa femme et son fils, les larmes aux yeux. Il ne savait plus s'il s'agissait des larmes de joie ou de peine, mais il était fortement ému.

La femme ressortit pour demander à monsieur Tindjo s'il pouvait l'aider à aller se procurer des produits à la pharmacie.

« Avec plaisir », répondit-il. Il prit l'ordonnance et s'en alla. Aurélie revint vers son mari et lui demanda s'il voulait qu'elle aille lui chercher à manger. Il déclina l'offre, estimant que le seul fait de les voir, le « rassasiait » déjà.

Et ma petite chérie ? Demanda subitement le capitaine Kirobo !

- Ta fille ?
- Eh bien oui ! Ma petite fleur Kamy !
- Steve, attends dehors pour quelques minutes, fit Aurélie.
- D'accord, maman !

Lorsqu'elle revint dans la cabine, elle s'assit à côté de son mari.

- Jean-Bosco, mon chéri, dit-elle, je ne saurai véritablement par où commencer.

Moïse INANDJO, *Sur les routes sanglantes de l'exil*, P. 73

Questions (06 pts)

- 1- Justifie par deux éléments tirés du texte que ce texte est un dialogue. (1pt)
- 2- Résume ce texte en quelques phrases. (1pt)
- 3- Soit la phrase : « Elle s'assit à côté de son mari. »
 - a- À quel temps est le verbe dans cette phrase ? (0,5 pt)
 - b- Mets-le au passé composé de l'indicatif. (1 pt)
- 4- Fais l'analyse logique de la phrase suivante : Le capitaine Kirobo dit qu'il était heureux. (1 pt)
- 5- Trouve un homonyme homophone de « partie » et emploie le mot trouvé dans une phrase. (1 pt)
- 6- Décision judiciaire veut dire : (0,5 pt)
 - a- Décision qui a du jus
 - b- Bonne décision
 - c- Décision injuste

PARTIE C Sujet au choix

Sujet A :

Ton oncle qui est à Paris t'a envoyé un message te disant que tu iras passer les vacances avec lui si tu as réussi au BEPC. Rédige un texte pour nous dire comment tu rêves passer tes vacances là-bas.

Sujet B :

Tu as une fois assister à un déplacement massif de personnes d'une localité à une autre ou d'un pays à un autre à cause d'un problème. Tu as été touché par cet événement. Raconte-nous ce qui s'était passé.

 <p>DRE-KARA IESG-NIAMTOUGOU LYCÉE KANTÉ Tél: 70410994 BP 92 KANTÉ - TOGO</p>	<p>BEPC BLANC N°02</p> <p><i>FRANÇAIS</i></p> <p>Durée: 02 Heures 00 Minute</p>	<p>MARS 2022</p> <p>Coef: 03</p>
--	--	----------------------------------

Partie A

Dictée

Quand J'étais gosse, je rêvais de prendre l'avion. Comme cela. On jouait dans la rue, on les voyait passer au-dessus de nos têtes. Alors on les prenait. Il y en avait, assis sur les roues, accroché à une aile, d'autres debout sur la carlingue comme un personnage de BD, hurlant au monde entier : Zembra ! Spider Man, j'arrive. Le désespoir, monsieur, ça s'appelait ; désespoir de gosses mal nés, mal lunés, mal tombés. Les sables du souvenir sont trop loin à présent.

Kangni ALEM, *Atterrissage*, P.33

Écrire au tableau : Zembra ! Spider Man, BD ; auteur et œuvre

Partie B

Texte

Ils continuèrent leur marche avec l'aide du kinésiste jusqu'à la petite cabine où était interné depuis quelque temps l'ex-capitaine. Une fois sur son lit, l'homme embrassa encore longuement sa femme et son fils, les larmes aux yeux. Il ne savait plus s'il s'agissait des larmes de joie ou de peine, mais il était fortement ému.

La femme ressortit pour demander à monsieur Tindjo s'il pouvait l'aider à aller se procurer des produits à la pharmacie.

« Avec plaisir », répondit-il. Il prit l'ordonnance et s'en alla. Aurélie revint vers son mari et lui demanda s'il voulait qu'elle aille lui chercher à manger. Il déclina l'offre, estimant que le seul fait de les voir, le « rassasiait » déjà.

Et ma petite chérie ? Demanda subitement le capitaine Kirobo !

- Ta fille ?
- Eh bien oui ! Ma petite fleur Kamy !
- Steve, attends dehors pour quelques minutes, fit Aurélie.
- D'accord, maman !

Lorsqu'elle revint dans la cabine, elle s'assit à côté de son mari.

- Jean-Bosco, mon chéri, dit-elle, je ne saurai véritablement par où commencer.

Moïse INANDJO, *Sur les routes sanglantes de l'exil*, P. 73

Questions (06 pts)

- 1- Justifie par deux éléments tirés du texte que ce texte est un dialogue. (1pt)
- 2- Résume ce texte en quelques phrases. (1pt)
- 3- Soit la phrase : « Elle s'assit à côté de son mari. »
 - a- À quel temps est le verbe dans cette phrase ? (0,5 pt)
 - b- Mets-le au passé composé de l'indicatif. (1 pt)
- 4- Fais l'analyse logique de la phrase suivante : Le capitaine Kirobo dit qu'il était heureux. (1 pt)
- 5- Trouve un homonyme homophone de « partie » et emploie le mot trouvé dans une phrase. (1 pt)
- 6- Décision judicieuse veut dire : (0,5 pt)
 - a- Décision qui a du jus
 - b- Bonne décision
 - c- Décision injuste

PARTIE C

Sujet au choix

Sujet A :

Ton oncle qui est à Paris t'a envoyé un message te disant que tu iras passer les vacances avec lui si tu as réussi au BEPC. Rédige un texte pour nous dire comment tu rêves passer tes vacances là-bas.

Sujet B :

Tu as une fois assister à un déplacement massif de personnes d'une localité à une autre ou d'un pays à un autre à cause d'un problème. Tu as été touché par cet évènement. Raconte-nous ce qui s'était passé.

PREMIERE PARTIE : (6 points / 15 minutes)**Dictée :**

Sans se dérober à ce cérémonial, l'homme entra dans sa chambre, ôta d'abord son treillis avant de s'offrir un bain à eau douce et fraîche. Il vint ensuite s'installer, appela Kamy, la benjamine, pour savoir ce qu'elle avait étudié d'intéressant au cours de la semaine avec sa « tata » de l'école maternelle. Elle n'avait que deux ans et il l'appelait affectueusement « sa fleur ».

Quant à Syndie et son frère cadet Steve, ils devaient présenter leurs cahiers d'évaluations hebdomadaires afin de permettre à leur père, souvent occupé, de savoir ce qu'ils avaient fourni comme efforts à l'école durant la semaine.

Moïse O. INANDJO, Sur les routes sanglantes de l'exil.

N. B. : Ecrire au tableau :

- Le nom de *l'auteur et l'œuvre*.
- Kamy ; Syndie ; Steve ; treillis.

DEUXIEME PARTIE : Texte d'étude. (6 points / 45 minutes)**Texte :**

« Fodé est seul, il se parle comme s'il répétait un rôle ».

Ma Cornélia, voilà ... euh ... je suis venu te dire que je m'en vais. C'est vrai, je pars. Yaguine aussi va partir. Nous partons, mais nous reviendront, comme le criquet pèlerin à la saison des récoltes. Nous reviendrons riches, Mama. Très riches même. On dit qu'au pays du Blanc, même ceux qui ne travaillent pas ont de quoi boire et manger. Et puis, je voulais te dire, Ma Cornélia : il faut bien que nous partions d'ici ; les choses sont devenues sans tête ni queue, plus rien ne marche comme on s'y attendrait. L'école, pour apprendre à se construire, l'hôpital pour soigner tes maladies. Même la pluie se fait rare. Tout est fermé. La guerre a tout fermé. [...] Et puis je voulais te dire, Ma Cornélia, Yaguine et moi on a pensé t'acheter la voiture de tes rêves. Une grosse voiture, comme celle de Zoba, le trafiquant. Une grosse Mercedes blanche, qui fait vroum et beaucoup de poussière à son passage. Oh, ne dis pas non ! Maintenant qu'on est devenu riches, on peut enfin t'offrir tout ce que tu désirerais. Désormais, tu n'iras plus à pied. Avoue que t'es quand même fière de tes enfants ! Allez, Mama, chante avec nous, pour fêter le retour.

QUESTIONS :

1-) Choisis la bonne réponse. (0,5 pt)

L'auteur du texte est de nationalité : a-) Béninoise ; b-) Togolaise ; c-) Sénégalaise.

2-) a-) Selon le texte, Fodé et son compagnon sont déjà partis. Vrai ou faux ? (0,5 pt)

b-) Justifie ta réponse par un passage du texte. (0,5 pt)

3-) Relève du texte, deux (2) raisons pour lesquelles les deux jeunes hommes sont décidés à partir. (2 x 0,5 pt)

4-) Soit la phrase : « Les choses sont devenues sans tête ni queue ».

a-) Trouve un homonyme du mot souligné dans la phrase. (0,5 pt)

b-) Construis une phrase avec le mot trouvé. (0,5 pt)

5-) Soit la phrase : « Nous partons, mais nous reviendrons ».

Réécrit la phrase en commençant par : « Fodé déclarait » (4 x 0,25 pt)

6-) « Nous partons ». « La guerre a tout fermé ».

Relie ces deux (2) phrases à l'aide d'une conjonction exprimant la cause. (0,5 pt)

7-) « Nous reviendrons ».

a-) A quel temps est conjugué le verbe de cette phrase ? (0,5 pt)

b-) Réécrit la phrase en mettant le verbe au passé composé de l'indicatif. (0,5 pt)

TROISIEME PARTIE : (8 points / 60 minutes)

Le candidat traitera au choix le sujet A ou le sujet B.

Sujet A :

Selon Fodé, le bonheur se trouve à l'étranger. Il te demande de partir avec lui. Es-tu prêt à le suivre ?

En te basant sur tes connaissances, donne les raisons de ton choix.

Sujet B :

Ton frère (ou ta sœur) est parti (e) en aventure et est revenu (e). Il (ou elle) t'a raconté ce qu'il (ou elle) a vécu en bien et en mal lors de cette période hors de sa terre natale.

Raconte ce qu'il (ou elle) t'a dit et précise ce que tu en as retenu.

IESG VOGAN	BEPC BLANC SECTORIEL	An Sc : 2021-2022
SECTEUR VO-CENTRE	FRANÇAIS	DUREE : 2H / Coeff : 3

PREMIÈRE PARTIE (6 pts)/ 15 min

Dictée :

Pendant ce temps, le vieux Kirobo, à qui on demanda de se mettre à genoux, implorait la clémence des agresseurs, expliquant et réexpliquant que son fils était resté dans la capitale et qu'il n'avait même pas de ses nouvelles. Pendant qu'il parlait, il reçut une paire de gifles et un coup dur de pistolet automatique sur la tête. « Je vais vous tuer tous », dit le chef de gang en tirant en l'air.

Moïse O. INANDJO, *Sur les routes sanglantes de l'exil*, Editions continents

NB : Ecrire au tableau : Kiribo, le nom de l'auteur, l'œuvre et l'édition.

IESG VOGAN	BEPC BLANC SECTORIEL	An Sc : 2021-2022
SECTEUR VO-CENTRE	FRANÇAIS	DUREE : 2H / Coeff : 3

PREMIÈRE PARTIE (6 pts)/ 15 min

Dictée :

Pendant ce temps, le vieux Kirobo, à qui on demanda de se mettre à genoux, implorait la clémence des agresseurs, expliquant et réexpliquant que son fils était resté dans la capitale et qu'il n'avait même pas de ses nouvelles. Pendant qu'il parlait, il reçut une paire de gifles et un coup dur de pistolet automatique sur la tête. « Je vais vous tuer tous », dit le chef de gang en tirant en l'air.

Moïse O. INANDJO, *Sur les routes sanglantes de l'exil*, Editions continents

NB : Ecrire au tableau : Kiribo, le nom de l'auteur, l'œuvre et l'édition.

IESG VOGAN	BEPC BLANC SECTORIEL	An Sc : 2021-2022
SECTEUR VO-CENTRE	FRANÇAIS	DUREE : 2H / Coeff : 3

DEUXIEME PARTIE (6 pts)/ 45 min

Texte :

Le citron est l'un des agrumes le plus fréquemment et le plus diversement utilisé. Sa popularité est due à son parfum et à son goût rafraîchissant. Son arôme en fait un ingrédient de choix dans de nombreuses recettes et dans la composition des parfums. Il accompagne aussi un grand nombre de boissons, notamment le thé et des cocktails, il peut aussi être servi en jus de fruit. Non seulement le citron est utilisé pour ses qualités aromatiques, mais aussi pour sa dimension thérapeutique. Riche en vitamine C, le citron possède en effet de formidables vertus thérapeutiques : ses propriétés antivirales et antibactériennes ainsi que sa capacité à stimuler le système immunitaire sont largement reconnues. L'une des façons les plus courantes de tirer parti des bienfaits du citron est d'en presser le jus. Le jus de citron stimule la digestion et possède une action détoxifiante. Il favorise par ailleurs le drainage du foie et améliore ainsi la digestion.

Par sa capacité de booster le métabolisme, le jus de citron est un moyen efficace de perdre du poids. Si vous souhaitez maigrir, boire tous les matins à jeun un jus de citron dans l'eau tiède donne des résultats fabuleux. Mais ce n'est pas tout, les spécialistes en nutrition du Edison Institute of Nutrition ont dressé une liste des principaux bienfaits liés à la consommation quotidienne à jeun d'un jus de citron mélangé à l'eau tiède [...]

Questions :

- 1-) Dis en une phrase pourquoi le citron est utilisé. **(0,5 pt)**
- 2-) Explique : boire à jeun. **(1 pt)**
- 3-) Trouve un homophone au mot « bienfaits » et utilise-le dans une courte phrase qui illustre son sens. **(1,5 pt)**
- 4-) Le citron est plus utilisé que d'autres agrumes.
 - a-) Quel est le degré de comparaison de « utilisé » dans cette phrase ? **(0,5 pt)**
 - b-) Reprends la phrase en utilisant le comparatif d'égalité. **(0,5 pt)**
- 5-) Soit la phrase : « Le jus de citron stimule la digestion et possède une action détoxifiante » Mets les verbes de cette phrase au passé simple et au futur simple de l'indicatif. **(2 pts)**

TROISIEME PARTIE : Rédaction (8 pts)/ 60 min

Sujet A :

Toi aussi tu connais une plante médicinale qui renferme des vertus thérapeutiques comme le citron.

Décris cette plante et dis comment elle s'utilise.

Sujet B :

Il sévit dans ton milieu une maladie endémique. Présente la maladie, propose un remède et son utilisation.

DRE	BEPC BLANC MAI 2022	ANNÉE SCOLAIRE : 2021 - 2022
G 7	FRANCAIS	Durée : 2H
« Cheikh Anta Diop – Eureka – Guemadji – Voix de l'Aigle – Le Leader – ITEM – Petit Prince »		

PARTIE II : (45min) – 6pts

Texte : Drame eu sein d'une famille.

J'avais pris le soin de dissimuler le peu d'argent disponible sous le siège de la voiture. Entre la capitale et Tinen, je fus d'abord contrôlée par l'Armée Républicaine puis, interceptée ensuite par une unité de rébellion. Ces derniers m'avaient retiré mon portefeuille avec tout son contenu. J'avais gardé le moral jusqu'à destination où j'avais retrouvé mes beaux-parents. Le drame survint le dimanche 15 mai où, alors que nous étions à la maison, nous avons entendu les cris des voisins qui étaient massacrés par une milice armée. Nous étions dans la chambre quand ces hommes fracassèrent la porte. Un des assaillants avait posé le couteau sur son mon cou. Les enfants et les grands-parents avaient été mis à genoux. Les assaillants remirent un pistolet automatique à notre fils Steve en lui demandant de tirer sur son grand-père. Steve, contre son gré, appuya sur la gâchette et je vis mon beau père s'écrouler. Pendant cette tragédie que nous vivons, nous assistâmes simultanément au viol de notre fille Syndie qui s'en sortit avec de graves séquelles dont une lésion profonde au niveau de l'utérus. Dans notre fuite de Tinen, nous avons été braqués. La voiture fut emportée avec notre fille Kany à bord. Elle a été enlevée et nous n'avons aucune nouvelle d'elle jusque-là.

Moïse O. INANDJO, Sur les Routes Sanglantes de l'Exil

QUESTIONS

- 1) Choisis la bonne réponse. Ce texte est :
a- un dialogue ; b- un rapport d'activité ; c- une narration ; d- un portrait.
- 2) Quel sentiment t'anime suite à la lecture de ce texte ?
- 3) J'avais pris Le siège de la voiture ». Fais une phrase dans laquelle le mot « siège » aura un sens différent de celui du texte.
- 4) Soit la phrase « Notre fille a été enlevés et je n'ai aucune nouvelle d'elle », disait Aurélie à son mari. Réécris-la au style indirect.
- 5) « Nous avons entendu les cris des voisins ».
a- Précise le temps et le mode du verbe conjugué.
b- Mets ensuite le verbe au présent du subjonctif.
- 6) « Les miliciens, le les ai (**vu** ; **vus** ; **vues**) fracasser la porte. Choisis la bonne réponse.
- 7) Relie a- et b- de manière à exprimer l'idée de cause.
a- Nous avons été braqués. b- La voiture fut emportée.

PARTIE III (60mn) 8pts

NB. Le candidat traitera l'un des sujets au choix.

SUJET A :

Comme la narratrice, tu as plusieurs fois été victime des événements malheureux dans ta vie. Raconte-en-nous un sans oublier de dire comment tu t'en es sorti(e).

NB. Ton devoir comportera une introduction, un corps du devoir et une conclusion.

SUJET B :

Tu as une fois assisté à une scène d'insécurité (braquage, affrontement ethnique, trouble social...) dans ton quartier.

Dans un devoir succinct, relate-nous les faits, puis les conséquences fâcheuses que cela a engendrées.

NB. Ton devoir comportera une introduction, un corps du devoir et une conclusion.

Bonne Réflexion !!!

DRE	BEPC BLANC MAI 2022	ANNÉE SCOLAIRE : 2021 - 2022
G 7	FRANCAIS	Durée : 2H
« Cheikh Anta Diop - Eureka - Guemadji - Voix de l'Aigle - Le Leader - ITEM - Petit Prince »		

PARTIE I (15min) – 06pts

Dictée : Départ pour Dakar.

Le départ pour Dakar fut déchirant. Maïmouna marcha vers la gare d'un pas mal assuré, presque en titubant, gênée par ses babouches neuves auxquelles elle n'était pas habituée. Le train arriva, souffla, ralentit puis s'arrêta en râlant. Yaye Daro fit ses dernières recommandations à Maïmouna. Puis elle leva la tête comme pour se recueillir et deux grosses larmes coulèrent sur ses joues. Au même instant, le cœur de la jeune fille connut une angoisse et elle éclata en sanglots.

Abdoulaye SADJI, Maïmouna,

NB. Ecrire au tableau : Dakar ; Maïmouna ; Yaye Daro

Bonne Réflexion !!!

DRE	BEPC BLANC MAI 2022	ANNÉE SCOLAIRE : 2021 - 2022
G 7	FRANCAIS	Durée : 2H
« Cheikh Anta Diop - Eureka - Guemadji - Voix de l'Aigle - Le Leader - ITEM - Petit Prince »		

PARTIE I (15min) – 06pts

Dictée : Départ pour Dakar.

Le départ pour Dakar fut déchirant. Maïmouna marcha vers la gare d'un pas mal assuré, presque en titubant, gênée par ses babouches neuves auxquelles elle n'était pas habituée. Le train arriva, souffla, ralentit puis s'arrêta en râlant. Yaye Daro fit ses dernières recommandations à Maïmouna. Puis elle leva la tête comme pour se recueillir et deux grosses larmes coulèrent sur ses joues. Au même instant, le cœur de la jeune fille connut une angoisse et elle éclata en sanglots.

Abdoulaye SADJI, Maïmouna,

NB. Ecrire au tableau : Dakar ; Maïmouna ; Yaye Daro

Bonne Réflexion !!!

A/S : 2021-2022	BEPC – BLANC N° 1 : FEVRIER 2022	Classe : 3 ^{ème}
MON ROCHER	EPREUVE DE FRANÇAIS	Durée : 2H00
AMITIE DE DIEU		Coef : 2

Dictée :

.... Maintenant qu'on est devenus riches, on peut enfin t'offrir tout ce que tu désiras. Désormais, tu n'iras plus à pied. Après tout, tu as été pour nous une maman formidable... Sans toi pour remplacer nos mamans, que serions-nous devenus ? Garnements, vauriens vendeurs de colle et de haschich, petits soldats sans foi ni loi. Allez, accepte-la ta voiture ! C'est pour te remercier que nous l'avons achetée. Et merci, Ma Cornelia pour tes conseils... Ah, toutes ces années qu'on n'a pas vu passer...

Kangni ALEM, Atterrissage.

Page 16

NB : A écrire au tableau Ma Cornelia ; haschich, le nom de l'auteur ; de l'œuvre.

A/S : 2021-2022	BEPC – BLANC N° 1 : FEVRIER 2022	Classe : 3 ^{ème}
MON ROCHER	EPREUVE DE FRANÇAIS	Durée : 2H00
AMITIE DE DIEU		Coef : 2

Deuxième partie :

Texte : Epidémie de variole à Louga

Le service d'hygiène forma des équipes, demanda des renforts. La mort rodait partout, et après elle, des fantômes habillés de kaki. Des fouilles méthodiques étaient effectuées dans les quartiers les plus atteints. La voiture – ambulance du dispensaire ne cessait ses allées et venues entre les agglomérations indigènes et le lazaret. Son approche jetait l'alarme au cœur des gens et on se haussait sur la pointe des pieds, derrière les tapages, pour la voir passer comme une bête malfaisante. Quand elle s'arrête devant une maison, on s'avait que la « paix » n'y était pas. Alors, c'étaient des soupirs et des malédictions ; c'étaient des prières au Bon Dieu, pour qu'il éloignât cette voiture et la maladie. Ceux des malades qui n'étaient pas sérieusement atteints se raidissaient dès qu'ils entendaient la corne ou le bruit d'une auto. Beaucoup de personnes réussirent à camoufler leurs malades jusqu'à la période de suppuration ; ce qui fit durer l'épidémie.

Ainsi, grâce au concours de la vieille raki, yaye Daro ne fut pas découverte au début de sa variole. Elle pensait pouvoir la guérir toute seule, sans l'intervention d'un médecin.

Abdoulaye SADJI, Maimouna

Questions :

- 1) Quel est le comportement adopté par la population dès l'approche de la voiture – ambulance ? 0,5pt
- 2) Qu'est-ce qui fait durer l'épidémie ? 0,5pt
- 3) Choisis la bonne réponse. 0,5pt

Ce texte est :

- un discours
- un rapport d'activité
- une narration

- 4) Trouve un homonyme à chacun des mots suivants et emploie les mots trouvés dans de courtes phrases : parce que ; d'avantage. (1pt)
- 5) Construis de bonnes phrases avec chacun des mots ou expressions suivants : « être la cible de » ; se vendre. (1pt)
- 6) L'auteur disait : « Le service d'hygiène forma des équipes, demanda des renforts »
 - a) A quel discours est cette phrase ?(0,5)
 - b) Transpose-la au discours contraire (1,5pts)
- 7) Relève du texte un adverbe de quantité (0,5pt)

Troisième partie (8pts)

Le candidat traitera l'un des sujets au choix.

Sujet A :

Entre la médecine traditionnelle et moderne, laquelle préfères-tu ? Dis pourquoi ?

Sujet B :

Tu as une fois assisté ou vu à la télévision une maladie qui ravage une population ?

Raconte-nous cette amère expérience.

PREMIERE PARTIE : Durée 15 minutes (6 pts)

Dictée : Barcelone ou la mort.

Nous sommes capables d'aller jusqu'en Espagne. Et c'est d'ailleurs là que nous irons un jour. Les jeunes candidats à l'émigration ont même popularisé l'expression : « Barça ou BarsaK ! ». Les pêcheurs à qui j'ai parlé la veille se sont vantés d'être à l'origine de l'immigration clandestine par voie maritime....

Ce sont nos capitaines qui mènent les embarcations jusqu'en Espagne... Quand les pirogues partent de Nouadhibou en Mauritanie à destination des Canaries, ce sont encore nos capitaines qui sont à la barre.

D'après Pierre CHERRUAU, Dakar-Paris au rythme des foulées et des rencontres, *Le Magazine du Monde*, Juin 2010.

NB : Ecrire au tableau avant le début de la dictée :

Pierre CHERRUAU ; Dakar-Paris au rythme des foulées et des rencontres ; Barça ; Barsak ; Barcelone ; Espagne ; Nouadhibou ; Mauritanie.

DEUXIEME PARTIE : 45 minutes

Lis le texte ci-dessous puis réponds aux questions

Texte : L'opération de Syndie

Après six semaines de suivi, Syndie devait à présent subir l'intervention chirurgicale.

Le mercredi soir où fut programmée cette opération, les infirmiers vinrent la chercher. La table était préparée. Les produits nécessaires avaient également été achetés et mis à la disposition des techniciens de santé. Le docteur, assisté de deux collaborateurs, s'était donné environ deux heures d'horloge pour cette tâche qui nécessite beaucoup d'attention et de concentration.

L'opération avait commencé et Aurélie avait été invitée à attendre dehors. Ce fut pour elle, un moment d'émoi, d'émotion et de consécration à la divine providence.

Elle avait une grande foi et celle-ci s'était encore renforcée avec toutes les épreuves qu'elle traversait. Elle était fort convaincue que Dieu agissait et devait encore agir.

Alors qu'elle égrainait son chapelet en confiant sa fille à la divine providence, un assistant médical sortit à sa recherche. « Me voici », répondit-elle lorsqu'elle entendit son nom.

Madame, dit-il, nous pensons qu'il nous faut évacuer d'urgence votre fille au Centre Hospitalier Universitaire. Nous venons de déceler un nouveau symptôme à l'étape embryonnaire mais auquel nous devons remédier immédiatement. En raison de notre plateau limité, un autre spécialiste a été contacté et il nous y attend déjà. C'est rien de grave, ça va aller. Vous montez dans l'ambulance avec nous pour l'évacuation.

Moïse O. INANDJO, *Sur les routes sanglantes de l'exil.*

QUESTIONS : (6 pts)

- 1- Selon le texte, l'opération de Syndie a connu une complication.
 - a- Vrai ou faux ? (0,5 pt) Justifie ta réponse. (0,5 pt)
 - b- Choisis dans la liste suivante deux adjectifs qualificatifs qui caractérisent le comportement et l'état d'âme d'Aurélie pendant l'opération de sa fille : inquiète, -distraite, -pieuse, -indifférente. (0,5 pt)
- 2- Un mot n'a qu'un sens dans une phrase (le sens connoté ou le sens dénoté). Dans la phrase suivante : « Elle égrainait son chapelet. »
 - a) Précise le sens de « égrainait ». (0,5 pt)
 - b) Emploie « égrainait » dans une nouvelle phrase où il aura l'autre sens (que tu préciseras). (1 pt)
- 3- « Nous venons de déceler un nouveau symptôme à l'étape embryonnaire », disait le Docteur. Reprends cette phrase en la commençant par : Le Docteur disait..... (1 pt)
- 4- Choisis la bonne proposition pour compléter la phrase ci-après :
La foi d'Aurélie s'était renforcée avec toutes les épreuves
 - a) qu'elle a traversée ; b) qu'elle a traversés ; c) qu'elle a traversées ; d) qu'elle ont traversée) (0,5 pt)
- 5- Soit la phrase : « Nous pensons qu'il nous faut évacuer votre fille. » Donne la fonction de la proposition soulignée. (0,5 pt)

6- « Les infirmiers vinrent la chercher ».

a- A quel temps est le verbe conjugué de la phrase ? (0,25 pt)

b- Réécris cette phrase en mettant le verbe au subjonctif présent. (0,75 pt)

TROISIEME PARTIE : 60 mn

Tu traiteras le sujet A ou le sujet B

Sujet A

Comme le Docteur, toi aussi tu t'es donné un temps court pour faire un travail. Malheureusement tu as rencontré des difficultés dans l'exécution de ce travail. Tu es déçu (e) malgré ta volonté de le réussir.

Raconte ce qui s'est passé.

Sujet B

Aujourd'hui, on assiste à une rivalité (concurrence) entre la médecine moderne et la médecine traditionnelle. Cette rivalité se sent jusque dans les grandes villes africaines. En classe, au cours d'un débat sur la santé, ton professeur de SVT t'avait demandé de faire un choix entre la médecine traditionnelle et la médecine moderne. Et tu avais choisi.

Dans une production bien structurée, justifie ton choix.

CRITERES DE NOTATION

CRITERES	PP	CL	CI	P
BAREME	2 pts	3 pts	2 pts	1 pt

EPREUVE DE FRANÇAIS

PREMIERE PARTIE

Dictée : L'école du caméléon.

Si j'ai un conseil à vous donner, c'est d'aller à l'école du caméléon. C'est un grand professeur. D'abord quand il prend une direction, il ne détourne jamais la tête. Donc ayez un objectif bien précis dans votre vie et que rien ne vous détourne la tête. C'est l'œil qui tourne. Il regarde en haut, il regarde en bas, ça veut dire : Informez-vous ! Ne croyez pas que vous êtes seul sur la terre. Il y a toute une ambiance autour de vous.

AMADOU Hampaté Bâ, L'Etrange destin de Wangrin

NB : Ecrire le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre au tableau

.....

EPREUVE DE FRANÇAIS

PREMIERE PARTIE

Dictée : L'école du caméléon.

Si j'ai un conseil à vous donner, c'est d'aller à l'école du caméléon. C'est un grand professeur. D'abord quand il prend une direction, il ne détourne jamais la tête. Donc ayez un objectif bien précis dans votre vie et que rien ne vous détourne la tête. C'est l'œil qui tourne. Il regarde en haut, il regarde en bas, ça veut dire : Informez-vous ! Ne croyez pas que vous êtes seul sur la terre. Il y a toute une ambiance autour de vous.

AMADOU Hampaté Bâ, L'Etrange destin de Wangrin

NB : Ecrire le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre au tableau

.....

EPREUVE DE FRANÇAIS

PREMIERE PARTIE

Dictée : L'école du caméléon.

Si j'ai un conseil à vous donner, c'est d'aller à l'école du caméléon. C'est un grand professeur. D'abord quand il prend une direction, il ne détourne jamais la tête. Donc ayez un objectif bien précis dans votre vie et que rien ne vous détourne la tête. C'est l'œil qui tourne. Il regarde en haut, il regarde en bas, ça veut dire : Informez-vous ! Ne croyez pas que vous êtes seul sur la terre. Il y a toute une ambiance autour de vous.

AMADOU Hampaté Bâ, L'Etrange destin de Wangrin

NB : Ecrire le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre au tableau

EPREUVE DE FRANÇAIS

DEUXIEME PARTIE

Texte : Epidémie de variole à Louga.

Le service d'hygiène forma des équipes, demanda des renforts. La mort rôdait partout et après elle des fantômes habillés en kaki. Des fouilles méthodiques étaient effectuées dans les quartiers les plus atteints. La voiture-ambulance du dispensaire ne cessait ses allées et venues entre les agglomérations indigènes et le Lazaret. Son approche jetait l'alarme au cœur des gens, et on se haussait sur la pointe des pieds, derrière les tapades, pour l'avoir passé comme une bête malfaisante. Quand elle s'arrêtait devant une maison, on savait que la paix n'y était pas. Alors c'était des soupirs et des malédictions ; c'étaient des prières du bon dieu, pour qu'il éloigne cette voiture et la maladie. Ceux des malades qui n'étaient pas sérieusement atteints se raidissaient dès qu'ils entendaient la corne ou le bruit d'une moto. Beaucoup de personnes réussirent à camoufler leurs malades jusqu'à la période de suppuration ; ce qui fit durer l'épidémie.

Ainsi grâce au concours de la vieille Raki, yaye Daro ne fut pas découverte au début de sa variole. Elle pensait pouvoir la guérir toute seule sans l'intervention d'un médecin. A quoi servait d'être vieille et d'avoir de l'expérience ? On déclarait d'ailleurs unanimement que les médecins pendant les épidémies, n'avaient pas d'intérêt à guérir les gens ; le nombre de leurs galons croissant avec celui de leurs victimes.

Abdoulaye Sadjì, Maïmouna

Questions : (06 pts)

1- Choisis un autre titre qui correspond au texte parmi les propositions suivantes : (0,5pt)

- a- Une opération chirurgicale ;
- b- Une maladie contagieuse ;
- c- Une attaque armée à l'hôpital.

2- Pourquoi chaque famille cachait-elle ses malades ? (0,5pt)

3- a) Donne le sens contextuel des mots suivants : Camoufler, concours. (01pt)

b) Trouve l'homonyme du mot " cœur" puis emploie le mot trouvé dans une courte phrase. (0,5pt)

4) Soient les phrases :

P₁- Yaye Daro ne fut pas découverte au début de sa variole.

P₂- La vieille Raki l'avait cachée.

Relie les deux phrases pour exprimer la cause. (0,5pt)

5- Choisis parmi les propositions suivantes la phrase dans laquelle l'adjectif qualificatif est utilisé au comparatif d'égalité. (0,5pt)

- a- La vieille Raki est la plus maligne.
- b- La vieille est aussi maligne que les autres vieilles.
- c- La vieille est moins maligne que les autres vieilles.

6- « Les médecins n'avaient d'intérêt à guérir les gens ». Remplace les groupes nominaux soulignés par les pronoms personnels qui conviennent parmi les propositions entre parenthèses : (Il ; ils ; elle ; elles ; l' ; le ; la ; lui ; leur ; les) et réécris correctement la phrase. (01pt)

7- Soit la phrase "Quand elle s'arrêtait devant une maison, on savait que la paix n'y était pas." Mets cette phrase au présent simple et au futur simple de l'indicatif. (1,5pts)

PARTIE C : (08 pts)

Sujet A :

Tu connais une plante médicinale qui renferme des vertus thérapeutiques et très efficace dans le traitement de certaines maladies. Décris d'abord cette plante ensuite dis les maladies qu'elle guérit puis dis comment on l'utilise.

Sujet B : Dans le texte, l'auteur oppose deux médecines : La médecine traditionnelle et la médecine moderne. Laquelle de ces médecines préfères-tu ? Donne les raisons de ton choix.

PP= 2pts

CL = 3 pts.

CL = 2 pts.

P= 1 pt.

Deuxième partie (06pts)

Durée : 45min

Lis le texte et réponds aux questions suivantes

Texte : Exorcisme.

C'était un jour ensoleillé de la saison sèche. Je revenais d'une tournée lorsque j'entendis les bruits. J'étais jeune et curieux. Je décidai d'y aller voir. Le tam-tam avait lieu en plein milieu d'une concession à côté d'une case. Je compris sans explication que c'était une représentation divine, ce qu'autrefois on appelait sans complexe fétiche. Dans la cour, une foule attentive suivait l'évolution chorégraphique d'un grand officiant musclé comme un boxeur, barbouillé de blanc au visage. Il portait des grelots aux chevilles et une clochette à la main. Il chantait et gesticulait en agitant fébrilement sa clochette. De temps en temps, il aspergeait les assistants d'une eau lustrale puisée dans un canari du mystérieux dieu.

Le prêtre tout-puissant de la cérémonie imposait un silence aux trois tam-tams pour lui permettre de prononcer une longue incantation. Puis, d'un geste, il refaisait crépiter les tambours au son desquels il exécutait d'impressionnantes cabrioles. De quoi s'agissait-il ? Tout simplement d'une cérémonie d'exorcisme, en vue de la guérison d'un malade. Le malade était dans la case et la scène était organisée dans sa cour pour chasser les mauvais esprits responsables du mal.

. Cette conception est commune à tout le monde, ou tout au moins le fut. Elle persiste dans notre Afrique aujourd'hui.

Théodore D'ALMEIDA, *L'Afrique et son médecin*, CLE

Définition de « **exorcisme** » : séance de délivrance ou de purification d'un malade de ses démons. Personne ne devrait s'étonner de cette vision surnaturelle de la maladie

Questions : (06pts)

1. Dans le texte, le malade était un boxeur.

a- Vrai ou faux **0,5pt**b- Justifie ta réponse avec un passage extrait du texte. **0,5pt**2. D'après le texte, pourquoi le prêtre faisait-il les cérémonies sur la cour ? **0,5pt**3. a- Complète la phrase suivante avec la forme correcte du verbe entre parenthèses : *finir* ; *-finisse* ; *-finisses* ; *-finit* ; *-a fini*.« Je décidai d'y aller voir **avant que** la cérémonie » **0,5pt**

b- « J'étais curieux parmi les jeunes du village. »

Reprends cette phrase en employant le superlatif de supériorité. **1pt**4. Choisis la bonne proposition : **0,5pt**

a- Plusieurs suivait l'évolution chorégraphique.

b- La plupart suivait l'évolution chorégraphique.

c- Beaucoup suivaient l'évolution chorégraphique.

5. Soit la phrase : « Je décidai d'aller voir ce qui se passait ».

Reprends cette phrase en la commençant par : **Le jeune homme déclara que 1,5pt**

6. Soit la phrase suivante : "Personne ne devrait s'étonner de cette maladie qui était surnaturelle".

Précise la nature des propositions contenues dans cette phrase. **1pt**

↓

Troisième partie (08pts)

Durée : 60 minutes

Tu traiteras au choix l'un des deux sujets proposés.

Sujet 1.

Comme dans le texte, il existe dans ton milieu, des pratiques de guérison traditionnelle. Tu as une fois assisté à la guérison d'un malade par un tradi-thérapeute.

Dans une production structurée, décris cette scène de guérison.

Sujet 2.

Amina est une fille très malade. L'un de ses parents voudrait la conduire à l'hôpital. L'autre par contre voudrait l'amener chez un guérisseur traditionnel, apprécié dans le milieu. Un dialogue s'était instauré entre les deux. Tu étais témoin de leur discussion.

Dans une production organisée, donne ton point de vue sur le choix que, toi, tu ferais entre la médecine traditionnelle et la médecine moderne

PP	CL	CI	P
2pts	3pts	2pts	1pt

↓

Texte : Une course de pirogues

Une à une, les pirogues arrivent, montées par des hommes vigoureux qui rament debout. Elles arrivent, longues, effilées, ayant l'air de poissons enchantés.

La foule les accueille par des clameurs sauvages et l'on se bouscule pour voir de plus près ces hommes aux muscles saillants et durs (...)

Le signal du départ étant donné, les pirogues s'éloignent, laissant derrière elles un sillage écumeux. Les hommes rament avec méthode, dans un élan de solidarité splendide.

Les anciennes rivalités de familles et de quartiers, le souvenir d'une défaite qu'il faut venger, celui d'une victoire remportée l'an dernier et qu'il faut conserver à tout prix cette année, tant de raisons de ramer sans défaillance animent les concurrents.

Sur les quais, un immense brouhaha s'élève, que ponctue la voix joyeuse des tam-tams enragés.

A mesure que les pirogues s'éloignent, le chant du spectacle rétrécit, la distance semble les rapprocher.

Ayant contourné le signal, les pirogues reviennent grossissant à mesure qu'elles approchent du point d'arrivée. On distingue de plus en plus nettement la première et la dernière. Et les hurlements de la foule montent à leur paroxysme.

Les vainqueurs, magnifiques et ruisselants de sueur, brandissent leurs pagaies en l'air et poussent à leur tour des cris de triomphe. La foule de leurs amis les accueille dans une grande agitation et manque de se jeter à l'eau pour les embrasser.

Abdoulaye Sadjji, *Nini, mulâtresse du Sénégal*, Présence Africaine

- Les quais : voies de circulation aménagées le long d'un cours d'eau
- Leur paroxysme : leur plus haut degré ; leur maximum d'intensité.

Questions

1. Le texte présente la course de pirogues comme une activité de loisir. Vrai ou faux ? **0,5pt**
1. Choisis la bonne réponse (**0,5pt**). Le texte parle des pirogues qui
 - a. filent en l'air comme de poissons enchantés.
 - b. sont des poissons enchantés.
 - c. sont comme des poissons enchantés.
 - d. volent en l'air comme des poissons enchantés.
3. Choisis la bonne réponse (**0,5pt**). Selon le texte, ce qui excite les concurrents à éviter toute erreur dans la course,
 - a. Ce sont les clameurs et joies de la foule.
 - b. Ce sont des anciennes victoires ou défaites.
 - c. C'est l'élan de solidarité splendide.
 - d. C'est le signal du départ donné.
4. Selon toi, dans cette course de pirogues que gagnent les vainqueurs ? (**1pt**)

↓

5. « Un immense brouhaha s'élève, que ponctue la voix joyeuse des tam-tams enragés. »

a. Le mot souligné est employé au sens propre (dénoté) ou au sens figuré (connoté)? (0,5pt)

b. Emploie-le dans une nouvelle phrase où il aura un sens différent. (1pt)

6. Recopie la phrase suivante en remplaçant la conjonction de coordination par une locution correcte, parmi les propositions dans les parenthèses. (si bien que ; afin que ; avant que ; après que ; selon que) (0,5pt)

« La foule les accueille par des clameurs sauvages et l'on se bouscule pour voir de plus près ces hommes aux muscles saillants ».

7. Recopie cette phrase en complétant les points par *censé* ou *sensé* : 0,5pt

« La foule qui jubile est accueillir les vainqueurs ».

8. Construis une phrase comportant une proposition principale et une proposition subordonnée relative avec un pronom relatif composé. (1pt)

TROISIEME PARTIE : 60min

Sujet 1

La semaine culturelle est la période au cours de laquelle des activités sportives et culturelles sont organisées dans les établissements scolaires au Togo. Tu as assisté à l'une de ces activités dont tu gardes encore des souvenirs. En t'appuyant sur tes cours, décris cette activité qui t'a tant marqué(e).

Sujet 2

Le sport reste une discipline des jeunes. Mais, un ancien sportif africain a remarqué que « Les jeunes d'aujourd'hui méconnaissent l'importance du sport ». Tu ne partages pas ce point de vue. En te référant à ce que tu vis, montre les valeurs des activités sportives.

↓

de

BEPC 2024 SESSION NORMALE

FRANÇAIS

DUREE : 2H

PREMIERE PARTIE : 15min (06points)

NB : Ecrire au tableau : le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

Dictée :

Dis - moi, tu comptes sur un mari pour te nourrir, te vêtir, subvenir à tes besoins, c'est ça ? Et quand tu l'auras trouvé, cette perle rare, que feras-tu toi, de ta vie, de ton intelligence, de tes dix doigts ? Ne se lassera-t-il pas, le pauvre, d'être seul, toujours à tout faire ? Si tu penses le bien, pense aussi le mal. Ton gentil et adorable mari, imagine un instant, qu'il perde son job, qu'il se détourne de toi, et qu'à Dieu ne plaise ! Qu'il décède, que feras-tu sans travail ? Il ne te restera que le déshonneur ! Seigneur, mes yeux ne verront pas cette horreur.

de

Rita MENSAH, *Femme autrement*

de

BEPC 2024 SESSION NORMALE

FRANÇAIS

DUREE : 2H

PREMIERE PARTIE : 15min (06points)

NB : Ecrire au tableau : le nom de l'auteur et le titre de l'œuvre.

Dictée :

Dis - moi, tu comptes sur un mari pour te nourrir, te vêtir, subvenir à tes besoins, c'est ça ? Et quand tu l'auras trouvé, cette perle rare, que feras-tu toi, de ta vie, de ton intelligence, de tes dix doigts ? Ne se lassera-t-il pas, le pauvre, d'être seul, toujours à tout faire ? Si tu penses le bien, pense aussi le mal. Ton gentil et adorable mari, imagine un instant, qu'il perde son job, qu'il se détourne de toi, et qu'à Dieu ne plaise ! Qu'il décède, que feras-tu sans travail ? Il ne te restera que le déshonneur ! Seigneur, mes yeux ne verront pas cette horreur.

de

Rita MENSAH, *Femme autrement*



DEUXIEME PARTIE : 45min (06points)

Texte d'étude

Jusque - là, le bébé n'était pas encore sorti de la case où il était né. Jusque - là, il n'avait pas encore vu le soleil. Pour la première fois, il allait prendre contact avec le monde extérieur et jouer son rôle dans le grand drame de la vie. Dès la pointe du jour, parents et amis des deux époux se rassemblèrent dans la petite cour de la maison. (...)

Quand tout le monde eut fini de boire, on demanda à Sodji le nom qu'il voulait donner au bébé.

« Je suis fort embarrassé ». (...) Je voudrais que le bébé se nommât Kokou, puisqu'il est né un « Kouda » (un mercredi). Mais je me souviens qu'il y a trois ans, j'avais promis au fétiche « Dan » (serpent) de Vogan de donner son nom à l'enfant qu'Avlessi mettrait au monde, si toutefois celle - ci était grosse au cours de l'année où je consultai le « serpent ». Or, nous sommes restés deux ans et demi sans être exaucés du fétiche. C'est seulement au début de cette année que le docteur Mênin de Lomé a soigné ma femme. (...) C'est grâce à lui que nous avons cet enfant, objet de nos réjouissances d'aujourd'hui.

- C'est également grâce au fétiche « Dan », coupa Aholou, le vieil oncle de Sodji car, si « Dan » n'avait pas voulu, ton docteur aurait beau être compétent, son travail demeurerait sans résultat. Ne t'expose donc pas aux courroux des dieux. (...)

- Soit ! fit Sodji ... L'enfant s'appellera Dansou, c'est - à - dire fils de « Dan » (s'il s'était agi d'une fille, elle serait appelée Dansi). »

David ANANOU, Le Fils du fétiche, Nouvelles Editions latines.

Questions :

1. Si l'on te demandait de proposer un titre convenable à ce texte, lequel choisirais - tu parmi les propositions suivantes :

- a) La cérémonie du veuvage ;
- b) La cérémonie de consultation des morts ;
- c) La cérémonie de libation ;
- d) La cérémonie de sortie du nouveau-né.

Justifie ta proposition en une phrase au plus (1pt).

2. A travers les personnages Sodji et Aholou, deux différentes médecines s'opposent. Après les avoir cités, explique en deux phrases au plus, les termes dans lesquels s'opposent-elles ? (1pt).

3. Soit la phrase suivante : « Ne t'expose donc pas aux courroux des dieux ».

3.1. Trouve un synonyme au mot souligné dans cette phrase (0,5 pt).

3.2. Emploie ce synonyme trouvé dans une phrase originale (0,5 pt).



18

4. « Je voudrais que le bébé se nommât Kokou (...) »

4.1. A quels temps et modes sont conjugués les verbes de cette phrase ? (1 pt).

4.2. Isole et identifie clairement les propositions contenues dans cette phrase (1,5pts).

5. Soit la phrase suivante du texte : « Pour la première fois, il allait prendre contact avec le monde extérieur et jouer son rôle dans le grand drame de la vie ». Dans cette phrase, le groupe de mots souligné est une figure de style. Son nom s'appelle la métaphore. Vrai ou Faux ? (0,5 pt)

TROISIEME PARTIE : 60min (08 points)

Traite au choix le sujet A ou B

Sujet A :

Abidé et Akossiwa sont deux jeunes filles amies dans un même établissement et de surcroît, dans une même classe de troisième au lycée de ta préfecture. Faisant parties des dix premiers de leur classe les trois trimestres successifs, elles préparent le BEPC avec sérénité. Mais attirée par la vie facile, l'une d'entre elles Akossiwa rêve fonder son avenir sur un mari suffisamment riche, capable de subvenir à tous ses besoins, un avis qu'Abidé ne partage pas et préfère réussir sa vie en comptant sur ses propres efforts.

Imagine leur entretien dans un dialogue pur présentant les arguments de l'une et de l'autre tout en limitant l'intervention de chacune à une dizaine de répliques au plus.

Sujet B :

Nous constatons de plus en plus de nos jours que « le complexe du civilisé » et surtout « l'influence des religions importées » font que nos traditions sont progressivement abandonnées. Présente - nous dans ta tradition les facteurs ou critères de nomination des prénoms aux nouveaux - nés et décris un peu la cérémonie dans laquelle ces prénoms sont attribués.

Critères de correction

<i>Pertinence de la production</i>	<i>Correction des outils de la langue</i>	<i>Cohérence interne de la production</i>	<i>Perfectionnement</i>
02 points	03 points	02 points	01 point

18