

MINISTERE DES ENSEIGNEMENTS  
PRIMAIRE ET SECONDAIRE

REPUBLIQUE TOGOLAISE  
Travail-Liberté-Patrie

DIRECTION DE L'ENSEIGNEMENT  
SECONDAIRE GENERAL



# ALLEMAND

PROGRAMME DES CLASSES DE  
SECONDE LITTERAIRE

# **GUIDE EXECUTIF DU PROGRAMME DE SECONDE A4**

## **Mars 2025**

## Thème 1: Identität und Bräuche

| Leçon1 : Structures basiques typiques de la langue allemande |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Contenus                                                     | Stratégies pédagogiques                     | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Évaluation                                                                                                                                                                                                     |
| -Formules de salutation et de présentation                   | -Plénière, Travail en binômes               | L'enseignant qui arrive en classe, demande aux élèves de garder les cahiers et les livres fermés.<br>Il salue ostensiblement un élève en allemand selon la période de la journée « <b>guten Morgen/ guten Tag</b> » et se présente « <b>ich heiße...</b> » et demande à l'élève en question de répéter.<br>Il exhorte les élèves à saluer leur voisin de banc et à se présenter.<br>Il demande à toute la classe de reprendre la bonne réponse et la fera reprendre à certain(e)s élèves individuellement.<br>Il enseigne et fait exercer les autres formules de salutation et de présentation. | Jeu de rôles simulant une situation de salutation et de présentation                                                                                                                                           |
| -Les nombres de 0 à 20                                       | -Plénière, travail individuel et en binômes | Toujours les livres fermés,<br>Le professeur prononce les nombres de 0 à 20, accompagnés de gestes et de mimiques et laisse les apprenants répéter au fur et à mesure d'abord en chœur et ensuite individuellement                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | -Etablissement de lien entre un nombre représenté par des objets/mimiques/gestes et sa prononciation<br><br>-Comptage des camarades à tour de rôle jusqu'à 20<br><br>-Présentation en mentionnant aussi l'âge. |
| -Le champ lexical de l'école                                 | -Plénière, travail individuel et en binômes | Livres fermés, l'enseignant montre des objets dans la classe et à l'école, les nomme et laisse les apprenants répéter au fur et à mesure en chœur et individuellement.<br>On procède au même rituel pour les personnes (élèves au masculin et au féminin, enseignant(e)).<br>L'enseignant utilise exclusivement l'article indéfini « ein/ eine »                                                                                                                                                                                                                                                | Jeu de rôle : désignation des objets/ des personnes en allemand                                                                                                                                                |

|                                                                          |                                                     | ZB: Ein Buch, ein Schüler, ein Kuli, eine Lehrerin ...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Leçon 2: Rencontre de différentes personnes</b>                       |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                              |
| <b>Contenus</b>                                                          | <b>Stratégies pédagogiques</b>                      | <b>Consignes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Évaluation</b>                                                                                                                            |
| <b>Phase écrite</b><br>-La salutation et présentation                    | -Plénière, travail en binômes et travail individuel | <p>L'enseignant consolide d'abord les informations reçues durant les séances précédentes à travers des jeux de rôle.<br/>Il écrit les formules de salutation et de présentation au tableau.</p> <p>Ensuite il amène les élèves à décrire les images de la page introductive (page 9) en formulant des hypothèses en français par rapport au titre. Les apprenants notent quelques idées, exploitent les informations iconographiques (âge, famille, nationalité, situation, mimique, ...)</p> <p>L'enseignant et ses élèves abordent maintenant les activités de A1 (Page 10)<br/>L'enseignant lit et traduit d'abord la consigne de travail. Les élèves lisent le dialogue et répondent à la question A1.a. L'enseignant lit le dialogue phrase après phrase et fait exercer la bonne prononciation. Les élèves lisent le dialogue à deux. L'enseignant fait lire quelques-uns à haute voix. Les élèves complètent les noms sur les images.<br/>Le professeur continue avec l'activité A1.b.<br/>Il fait écouter l'audio 1.1. et fait exécuter la consigne. Les élèves cochent la bonne réponse. Ils identifient ensuite Nina et Adama sur la dernière image de la page 10.</p> | <p>Lecture des formules de salutation et de présentation écrites au tableau</p> <p>Présentation de soi (jeu de rôle)</p>                     |
| -L'auxiliaire « <b>sein</b> » et « <b>haben</b> » (singulier et pluriel) | -Plénière, travail en binômes et travail individuel | <p>L'enseignant s'appuie sur les formules de présentations déjà apprises en insistant particulièrement sur le verbe «<b>sein</b>».<br/>Ensuite, il met le contraste en introduisant l'auxiliaire «<b>haben</b>» et en insistant sur la possession d'un article scolaire (l'enseignant doit éviter le genre masculin pour ne pas faire ressortir l'accusatif)<br/><b>ZB: das ist ein Lehrer ≠ ich habe ein Heft; das ist ein Buch ≠ ich habe ein Buch ...</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Jeu de rôle: présentation de soi et d'autrui avec «<b>sein</b>»: <b>Wer ist das? Wer bist du?</b></p> <p>Même jeu avec «<b>haben</b>»</p> |

|                                                                                                          |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                          |                                                     | Enfin l'enseignant fait traiter l'exercice B2.a et b à la page 28 et fait noter la conjugaison des deux auxiliaires.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Was hast du?...</b><br>HA Ü5 a & b ; AB; S.17                                                                              |
| -Les nombres cardinaux de 0 à 20                                                                         | Plénière, travail en binômes et travail individuel  | L'enseignant commence par le B3.a, à la page 14. (Prévoir un support visuel des nombres : manuel, affiches, projection, ...)<br>Les élèves écoutent l'audio 1.2. et répètent les nombres.<br>L'enseignant fait noter au tableau les nombres appris.<br>Il enchaîne avec la chanson C4 a & b à la page 16 (Par rapport au b, l'enseignant cherche d'autres chansons avec les nombres sur l'internet.) | Lecture des nombres en chiffre :<br>KB B3.b & c; S.14<br><br>HA AB 7, 8; S.7                                                  |
| -La salutation et présentation                                                                           | -Plénière, travail en binômes et travail individuel | L'enseignant amène les élèves à décrire l'image de la page 11 pour déboucher sur une révision des formules de salutation. Il enchaîne avec l'activité A2.a & b des pages 11 puis 12. Il attire l'attention des élèves sur les expressions usuelles pour présenter quelqu'un.                                                                                                                         | Jeu de rôle de présentation de soi et d'autrui                                                                                |
| -La place du verbe dans la proposition principale et interrogative                                       | -Plénière, travail en binômes et travail individuel | L'enseignant fait lire à deux, le dialogue B1 a, page 13 et explique la consigne. Les élèves lisent et soulignent le verbe dans chaque phrase. Ils identifient ensuite la place du verbe en b et tirent la règle par rapport au type de phrase.                                                                                                                                                      | Positionnement correcte du verbe dans une phrase<br><br>B1.c / HA<br>AB, 4; S. 5                                              |
| -Les pronoms personnels et les formes du verbe au présent singulier<br><b>«wohnen, sprechen, kommen»</b> | Plénière, travail en binômes et travail individuel  | L'enseignant demande aux élèves de lire à deux le dialogue B2.a, page 13 et de souligner les pronoms personnels et la terminaison des verbes. Les élèves complètent en b, page 14 les terminaisons des verbes par rapport aux pronoms personnels et tirent la règle.                                                                                                                                 | Accord des verbes par rapport aux pronoms personnels au singulier<br><br>HA AB Ü5; S. 5-6                                     |
| - L'article défini et l'article indéfini                                                                 | Plénière, travail en binômes et travail individuel  | L'enseignant fait faire l'exercice B4, page 15. Les élèves ordonnent les mots selon leur article.<br><br>Il demande aux élèves de lire les phrases du B5.a pour compléter les articles et les noms dans le tableau avant d'aborder l'activité B5.b.                                                                                                                                                  | Application des articles définis et des articles indéfinis aux objets du champ lexical de l'école<br><br>HA AB Ü 9-10; S. 8-9 |

|                                                                 |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Prononcer correctement les mots et les phrases                  | Plénière et travail individuel                          | L'enseignant joue successivement les audios 1.3 du C1 et 1.4 du C2, à la page 16 et demande aux élèves de répéter au fur et à mesure.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Prononciation correcte des mots et des phrases.                              |
| -La négation avec « <b>nicht</b> »                              | Plénière, travail en binômes et travail individuel      | L'enseignant fait lire le texte encadré A2.b à la page 12 et pose les questions suivantes : Wo ist jetzt Marie ? ; Spricht Marie gut Französisch ? La réponse à la deuxième question se met au tableau. L'enseignant donne son propre exemple : Ich spreche gut Französisch. Il aide les élèves à découvrir le mot qui marque la négation. A partir de là, l'enseignant met au tableau des phrases affirmatives que les élèves transforment à la forme négative. Il attire leur attention sur la place de « nicht » selon les cas. | Transformation d'une phrase affirmative en phrase négative                   |
| La négation avec « <b>kein</b> »                                | Travail en binômes et plénière                          | L'enseignant demande aux élèves de lire les phrases de B5.a, à la page 30. Ils soulignent les articles indéfinis et les formes de « <b>kein</b> ». Ils reportent à deux ces formes dans le tableau b. Ils comparent ensuite les résultats en plénière. Les élèves font enfin l'exercice suivant (c).                                                                                                                                                                                                                               | Construction de phrases négatives avec « <b>kein</b> »<br><br>AB, Ü 7; S. 18 |
| <b>Leçon 3: Présentation de la famille</b>                      |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |
| <b>Contenus</b>                                                 | <b>Stratégies pédagogiques</b>                          | <b>Consignes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Évaluation</b>                                                            |
| -Les membres de la famille : les parents et les frères et sœurs | Plénière, travail individuel, travail en binômes/groupe | Les élèves lisent les textes D3 à la page 18 en silence et complètent à deux le tableau. Ensuite, ils comparent leurs résultats avec ceux de leurs voisins et enfin ils les présentent en plénière.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Présentation des membres de sa famille<br><br>AB, Ü 15-16; S. 12             |
| <b>Activités d'intégration</b>                                  |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |

## Thème 2: In der Schule

### Leçon 4: L'emploi du temps et les matières

| Contenus                                       | Stratégies pédagogiques                     | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Évaluation                                                             |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| -Les articles scolaires et les couleurs        | -Travail individuel, en binômes et plénière | <p>Pour activer les prérequis, l'enseignant amène les élèves à décrire les images de la page introductive (page 25) en formulant des hypothèses (où est-ce ? qui est-ce ?).</p> <p>L'enseignant attire leur attention sur l'image d'en bas et fait nommer certains articles scolaires.</p> <p>Ensuite il fait faire l'exercice 3 à la page 16, AB.</p> <p>L'enseignant montre certains articles qui portent des couleurs uniques et demande aux élèves de les nommer et de donner leur couleur. Il demande ensuite aux élèves de faire l'activité B5.c KB ; S. 30.</p> | Nomination des articles scolaires et identification des couleurs.      |
| -Parler de son emploi du temps et des matières | Travail individuel, en binômes et plénière  | L'enseignant demande d'abord aux élèves de citer les matières qu'ils ont dans la journée. Ensuite il fait écouter respectivement les audios 2.1 et 2.2 de A2 dans le KB à la page 26 et fait faire les activités. Introduire l'expression „von ... bis ...” pour exprimer l'heure du cours.                                                                                                                                                                                                                                                                            | Description de son emploi du temps journalier et à tour de rôle.       |
| Conjugaison des verbes au pluriel              | Travail individuel, en binômes et plénière  | <p>L'enseignant fait lire à deux le dialogue B1.a KB, page 28 et fait souligner les pronoms personnels et les terminaisons des verbes.</p> <p>Les apprenants complètent ensuite en B1.b les terminaisons des verbes conjugués et en déduisent la règle.</p> <p>L'enseignant fait lire à deux le dialogue B1.c Les élèves le lisent et le complètent.</p>                                                                                                                                                                                                               | Conjugaison des verbes au pluriel                                      |
| -Le verbe de modalité « können »               | Travail individuel, en binômes et plénière  | <p>L'enseignant fait lire d'abord à deux le dialogue B4.a, KB page 29 et fait souligner le verbe de modalité conjugué et l'infinitif qui l'accompagne.</p> <p>Il fait reporter ensuite ces formes en B4.b et comparer les résultats avec ceux du voisin de banc. Les apprenants déduisent enfin la règle.</p> <p>L'enseignant fait lire à deux le dialogue B4.c et le fait compléter.</p>                                                                                                                                                                              | <p>Construction de phrases avec « können » /</p> <p>AB; Ü 6; S. 17</p> |

### Leçon 5 : L'alphabet et l'écriture des mots

| Contenus                                                                     | Stratégies pédagogiques                    | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Évaluation                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| -Les lettres de l'alphabet allemand : la chanson ABC<br>-Epellation des mots | Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait écouter l'audio 2.5 a de C2 dans le KB à la page 32 et demande aux élèves de répéter au fur et à mesure les lettres de l'alphabet.<br>L'enseignant fait écouter ensuite l'audio 2.6 b de C2 et fait chanter la chanson ABC-Lied et veille à la bonne prononciation des lettres.<br><br>L'enseignant fait lire à deux le texte A3 dans le KB à la page 27 pour exercer l'épellation des mots. | Récitation de l'alphabet et épellation des noms<br><br>HA, AB Ü 11; S. 19 |

### Leçon 6: Présentation des matières préférées

| Contenus                              | Stratégies pédagogiques                    | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Évaluation                                                  |
|---------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| -Les matières préférées               | Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant demande aux élèves de noter au tableau toutes les matières qu'ils apprennent à l'école. Les élèves choisissent parmi les matières écrites au tableau celles qu'ils préfèrent et justifient leur choix par des phrases simples.                                                                                              | Jeu de rôle : présentation des matières préférées à l'école |
| -La forme de politesse « <b>Sie</b> » | Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait faire l'exercice B7.a dans le KB à la page 31. Il demande aux élèves de souligner les pronoms personnels et les terminaisons des verbes dans l'exercice B7.a et de compléter en B7.c la bonne terminaison pour en déduire la règle.<br>L'enseignant fait lire à deux le texte B7.d pour exercer la forme de politesse. | Vouvoiement d'une personnalité<br><br>HA AB, Ü 9 ; S. 18    |

### Leçon 7: Le mail

| Contenus                         | Stratégies pédagogiques        | Consignes                                                                                                                                                                 | Évaluation                 |
|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| -Les différentes parties du mail | -Travail de groupe et plénière | L'enseignant fait lire le texte D4 dans le KB à la page 34. Les élèves identifient les caractéristiques du mail et complètent le mail suivant à l'aide des mots proposés. | Rédaction de petits mails. |



|                         |  |                                                                                         |  |
|-------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                         |  | À partir des informations recueillies, ils établissent le rapprochement avec la lettre. |  |
| Activités d'intégration |  |                                                                                         |  |

## Thème 3: Feste

| Leçon 8: Les fêtes                                          |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Contenus                                                    | Stratégies pédagogiques                   | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Évaluation                                                                           |
| -Invitation à un anniversaire                               | Travail en binômes et plénière            | <p>L'enseignant amène les élèves à décrire les images de la page introductive (page 115) en formulant des hypothèses pour activer les prérequis sur les fêtes.</p> <p>L'enseignant attire leur attention sur l'image de la fête d'anniversaire (<b>wer ist das? Wo ist das? Was machen die Personen?</b>).</p> <p>Ensuite il fait écouter respectivement les audios 7.8.a et b de D1 dans le KB à la page 124 et fait faire les activités correspondantes.</p> <p>Les élèves continuent avec l'exercice c pour dégager les informations nécessaires d'une lettre d'invitation. Ils se servent enfin de ces informations recueillies pour compléter la lettre en d.</p> | Rédaction de petites lettres d'invitation.                                           |
| Lire et écrire les nombres ordinaux et exprimer la date     | Travail en binômes et plénière            | <p>L'enseignant explique la consigne et fait faire l'exercice B1.a dans le KB à la page 120. Les élèves lisent les phrases, soulignent les données relatives à la date et complètent le tableau.</p> <p>L'enseignant part du résumé à la page 127 pour élargir le champ des nombres ordinaux.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Utilisation correcte des nombres ordinaux dans des phrases et expression de la date. |
| -Expression de la joie, de la surprise agréable et des vœux | Travail en binômes et plénière            | <p>L'enseignant commence la leçon par l'installation des prérequis sur les fêtes. (Ça peut être une image, un associogramme, une chanson ...)</p> <p>L'enseignant fait lire le dialogue du texte A3 a, page 119 pour relever les mots et expressions relatifs à la joie, la surprise et les vœux.</p> <p>L'enseignant élargit le champ lexical en introduisant de petites expressions de la joie, de la surprise agréable et des vœux.</p> <p>Il enchaîne ici avec la chanson d'anniversaire, audio 7.7 dans C4 à la page 123.</p>                                                                                                                                     | Jeu de rôle : expression de la joie, de la surprise agréable et des vœux             |
| -Les verbes avec un complément à l'accusatif                | Travail en binômes, en groupe et plénière | L'enseignant commence par une révision sur les articles définis et indéfinis. Il fait relire ensuite le dialogue du texte A3.a, page 119 et demande aux élèves de souligner les articles « den, die, ein et einen »                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Construction de phrases avec un complément à l'accusatif                             |

|                                                      |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |
|------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                      |                                | <p>dans le dialogue. L'enseignant les situe sur les changements de ces articles.</p> <p>L'enseignant poursuit la leçon par l'exercice B2.a dans le KB à la page 46 en expliquant la consigne. Les élèves lisent le dialogue, soulignent les verbes, les noms et les articles. L'enseignant profitera de la correction de cette activité au tableau pour attirer leur attention sur les changements intervenus à l'accusatif tout en insistant sur les verbes exigeant l'accusatif.</p> | HA AB, Ü 4a, b, c et d; S. 26                                                                   |
| Les prépositions suivies de l'accusatif              | Travail en binômes et plénière | <p>L'enseignant commence la leçon par une révision sur la déclinaison des articles à l'accusatif.</p> <p>Il fait relire ensuite le dialogue du texte A3.a, page 119 et fait souligner la phrase : « Vielen Dank <b>für</b> das leckere Essen » Il attire l'attention des élèves sur la préposition « für » et en profite pour introduire les autres prépositions qui exigent l'accusatif.</p>                                                                                          | Utilisation correcte des prépositions suivies de l'accusatif.                                   |
| - La fête d'anniversaire                             | Travail en binômes et plénière | <p>L'enseignant peut commencer par un associogramme sur « Geburtstagsparty » et utiliser comme ressources les images de A3, page 118. Les élèves lisent ensuite le dialogue et le texte qui suit pour relever les activités menées au cours d'une fête d'anniversaire. (trinken, essen, tanzen, singen, Kuchen schneiden, spielen, Musik hören ...)</p> <p>L'enseignant saisit l'occasion pour étendre la liste des activités lors d'une fête.</p>                                     | Description des activités habituelles lors des fêtes                                            |
| Les pronoms personnels à l'accusatif                 | Travail en binômes et plénière | <p>L'enseignant commence la leçon par une révision sur les pronoms personnels au nominatif. Il fait relire ensuite le dialogue du texte A3.a, page 119 et fait souligner la phrase : « Wir haben ein Geschenk für <b>dich</b> ». Il en profite pour introduire les autres pronoms personnels à l'accusatif. (Faire un tableau en excluant le datif) (B2, S. 83)</p>                                                                                                                    | Utilisation correcte des pronoms personnels à l'accusatif                                       |
| - Invitation d'un ami<br>Et réponse à une invitation | Travail en binômes et plénière | <p>L'enseignant fait écouter l'audio 7.1 de A1.b, à la page 116 et demande aux élèves de noter les expressions relatives à une invitation et les réactions à cette invitation : (Hast du morgen Zeit ? ich lade dich ein ; / Annehmen/zusagen : oh ja, danke schön ; das ist sehr nett von dir. Absagen: Schade! leider ...; das finde ich sehr nett, aber ...; Nein leider nicht; leider kann ich nicht kommen ...</p>                                                                | Production (individuelle ou en binômes) d'un dialogue où l'on accepte ou décline une invitation |

|                                     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                  |     |     |           |      |     |     |     |                       |      |  |  |  |  |  |      |                                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----------|------|-----|-----|-----|-----------------------|------|--|--|--|--|--|------|-------------------------------------------------|
| -Les verbes à particules séparables | Travail en binômes et plénière              | L'enseignant attire l'attention des élèves sur les images ou fait commenter la deuxième image à droite à la page 116, A1.a et sur les propos de Marie (Wer ist das ? Das ist Marie. Was sagt sie? « Ich <b>lade</b> euch heute zu meinem Geburtstag <b>ein</b> . »). Il leur explique la structure de ce verbe.<br>Il les soumet à l'activité B3.a et b à la page 83 avant que les élèves ne formulent la règle.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Utilisation correcte des verbes à particules séparables<br>HA, AB: Ü 8; S. 51-52 |     |     |           |      |     |     |     |                       |      |  |  |  |  |  |      |                                                 |
| -Les fêtes en Allemagne et au Togo  | Travail de groupe et plénière               | L'enseignant discute avec les élèves sur les photos E1.a de la page 126 (Was siehst du ? Was ist das ? Wo ist das ?). Les apprenants nomment les différentes fêtes célébrées en Allemagne et les comparent avec celles du Togo.<br>Nikolaus, Ostern, Weihnachten, Geburtstag, ...<br>Evala, Yamsfest, Tabaski ...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Identification des fêtes en Allemagne et au Togo.                                |     |     |           |      |     |     |     |                       |      |  |  |  |  |  |      |                                                 |
| Les pronoms réfléchis à l'accusatif | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait lire le dialogue ci-dessous et demande aux élèves de souligner les formes des pronoms réfléchis à l'accusatif et d'écrire ces pronoms dans le tableau.<br>- Marie ist wieder gesund. Freust du dich? - Ja, ich freue mich.<br>- Freust du dich auch? - Ja, ich freue mich auch.<br>- Und Marie, freut sie sich? - Ja, sie freut sich sehr.<br>- Und ihr, freut ihr euch? - Ja, wir freuen uns.<br>- Freuen sich Maries Eltern? - Oh ja! Sie freuen sich sehr.<br><table><tr><td>pronom personnel (nom)</td><td>ich</td><td>du</td><td>er/sie/es</td><td>wir</td><td>ihr</td><td>sie</td><td>Sie</td></tr><tr><td>pronom réfléchi (acc)</td><td>mich</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>sich</td></tr></table> | pronom personnel (nom)                                                           | ich | du  | er/sie/es | wir  | ihr | sie | Sie | pronom réfléchi (acc) | mich |  |  |  |  |  | sich | Emploi des verbes pronominaux dans des phrases. |
| pronom personnel (nom)              | ich                                         | du                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | er/sie/es                                                                        | wir | ihr | sie       | Sie  |     |     |     |                       |      |  |  |  |  |  |      |                                                 |
| pronom réfléchi (acc)               | mich                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                  |     |     |           | sich |     |     |     |                       |      |  |  |  |  |  |      |                                                 |
| Activités d'intégration             |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                  |     |     |           |      |     |     |     |                       |      |  |  |  |  |  |      |                                                 |

## Thème 4: Essgewohnheiten

### Leçon 9: Les habitudes alimentaires et les usages à table

| Contenus                                      | Stratégies pédagogiques                     | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Évaluation                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| -Les formules et expressions usuelles à table | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait décrire les photos de la page 41. Les élèves identifient les images qui sont en lien avec le thème. L'enseignant introduit la leçon avec l'activité A1.a, Audio 3. 1.<br>Il enchaîne avec l'activité A3. Les élèves lisent le dialogue et relèvent les formules et expressions usuelles à table. L'enseignant les aide à élargir le champ de ces expressions. | Utilisation des formules et expressions usuelles à table<br><br>Jeu de rôle: simulation d'une situation à table                                                                                |
| -Le pluriel des noms                          | Travail individuel, en binômes et plénière  | L'enseignant fait traiter les exercices du B1.a et b à la page 45. Les élèves comparent le singulier au pluriel et en déduisent la règle. Ils enchainent avec les exercices c et d.                                                                                                                                                                                             | Accord des noms au pluriel<br><br>HA AB Ü3 ; S.26                                                                                                                                              |
| -Les nombres à partir de 20                   | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant commence par réviser avec les élèves les nombres de 0 à 20.<br>Il fait écouter l'audio 3.3 au B6 à la page 49. Les élèves écoutent et répètent. L'enseignant attire leur attention sur la lecture des nombres de 13 à 99. (Siehe Achtung!)                                                                                                                         | Emploie correct des nombres<br><br>Expression de l'âge des membres de la famille/ montant de l'argent de poche/ le prix des articles scolaires/ les pages du livre.<br><br>HA AB Ü13 ; S.32-33 |
| Accentuation de syllabes ou de mots           | Travail individuel, en binômes et plénière  | L'enseignant fait écouter et exercer la bonne prononciation (en chœur et individuellement). C1 à C3, Page 50.                                                                                                                                                                                                                                                                   | Prononciation correcte des mots et dans une phrase                                                                                                                                             |

|                                                               |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Les verbes de modalité „wollen“ et „möchten/mögen“            | Travail individuel, en binômes et plénière  | L'enseignant fait lire les phrases du B5.a à la page 49. Les élèves soulignent dans ces phrases les verbes de modalité et l'infinitif. Les élèves complètent le tableau en b et découvrent la conjugaison de ces verbes. L'enseignant complète le tableau avec la conjugaison du verbe „mögen“.                                                                                                                 | Emploi correct des verbes de modalité „wollen“ et „möchten/mögen“<br><br>B5.c, S.49<br>HA AB 9 ; S.30                            |
| L'adjectif possessif au singulier et au pluriel               | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait lire les textes du B4.a, à la page 48 et B4.a, à la page 66. Les élèves soulignent les adjectifs possessifs, complètent le tableau en b et en déduisent la règle.                                                                                                                                                                                                                             | Utilisation de l'adjectif possessif au singulier et au pluriel<br>KB c; S. 49 und c /d; S.66<br><br>HA AB, Ü7; S.28 / Ü 10; S.42 |
| - Les habitudes alimentaires en Allemagne et au Togo          | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant commence cette leçon par une activation des prérequis sur les expressions usuelles à table. Il continue avec les activités A2 à la page 43. Les élèves lisent le dialogue et identifient les aliments mentionnés dans ce texte. Ils les classent en deux groupes : aliments typiquement africains/togolais et aliments typiquement européens. L'enseignant enchaîne avec E1 et E2.a, à la page 53. | Description des habitudes alimentaires en Allemagne et au Togo<br><br>E2.b S.53                                                  |
| -Le présent des verbes qui changent de voyelle (verbes forts) | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait lire le dialogue B3.a, à la page 47. Les élèves lisent, soulignent les verbes et complètent le tableau en b. Ils comparent enfin les résultats en plénière et en déduisent la règle.                                                                                                                                                                                                          | Utilisation correcte des verbes qui changent de voyelles<br><br>B3.c; S.48/ HA AB Ü 6; S.28                                      |
| -Expression de l'heure                                        | -Travail individuel, en binômes et plénière | Pour activer les prérequis, l'enseignant fait associer les repas aux moments de la journée. Ensuite il fait correspondre les moments de la journée à des heures précises. Il continue avec l'exercice 9.a à la page 52 AB : Il commence avec les formes simples                                                                                                                                                 | Lecture de l'heure<br><br>HA AB 9 ; S. 52                                                                                        |

|                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                |  | (15: 05 fünfzehn Uhr fünf; 07: 20: sieben Uhr zwanzig) avant d'aborder les formes compliquées (15 :05 fünf nach fünfzehn Uhr/ fünf nach drei, 07: 20 : zwanzig nach sieben)<br>L'enseignant fait enchaîner avec les exercices B4.c et d des pages 84-85 dans le KB où les élèves approfondissent la lecture de l'heure. |  |
| <b>Activités d'intégration</b> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |

## Thème 5: Gesundheit

| Leçon 10: Santé et maladies                                     |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Contenus                                                        | Stratégies pédagogiques                     | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Évaluation                                                                         |
| Etat de santé                                                   | -Travail individuel, en binômes et plénière | Pour introduire le thème, l'enseignant fait décrire les photos de la page 59. Les élèves décrivent les images en établissant le lien avec le thème.<br>Ensuite, l'enseignant fait découvrir les différentes parties du corps humain à la page 73 et enchaine avec le chant à la page 67 C4.a.<br>Puis il aborde la leçon avec le A1.a, à la page 60. Les élèves décrivent les 3 images en répondant aux questions posées.<br>Ils font enfin l'exercice A1.b et relèvent les expressions permettant de parler de son état de santé. | Description de son état de santé<br><br>KB A1.c ; S.60<br>AB Ü1 ; S.37             |
| L' impératif                                                    | Travail en binômes et plénière              | L'enseignant fait lire le dialogue B1.a, à la page 64. Les élèves lisent, soulignent les verbes et complètent le tableau en b. L'enseignant attire l'attention des élèves sur la place du verbe à l'impératif. Les élèves complètent le tableau et en déduisent la règle.                                                                                                                                                                                                                                                          | Emploi du mode impératif (donner des ordres)<br><br>KB B1.d; S.64<br>HA AB 5; S.39 |
| Chez le médecin                                                 | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait décrire les deux premières images de la page 61. Les élèves parlent de la situation présentée par ces images. Ils enchainent ensuite avec le A2.b et font ressortir les mots et expressions qui cadrent avec l'environnement hospitalier. L'enseignant fait faire le A2.d à la page 62 pour élargir le champ lexical.                                                                                                                                                                                            | Description d'une visite à l'hôpital.<br><br>HA AB Ü2 ; S.37                       |
| La proposition subordonnée avec « <b>weil, dass, ob, wenn</b> » | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait relire le texte A2.d à la page 62. Les élèves lisent et relèvent la phrase avec la conjonction „dass”. Pour élargir le champ, l'enseignant les soumet à l'activité suivante :<br><br><b>Lest die Sätze, markiert die Konjunktion und das Verb im Nebensatz.</b><br>- Marie liegt im Bett, <b>weil</b> sie Augenschmerzen hat<br>- Die Ärztin sagt, <b>dass</b> Marie eine Allergie hat.                                                                                                                          | Emploi des conjonctions de subordination<br><br>Freie Ü                            |



|                                                                |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                         |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                                                |                                             | <p>- Marie freut sich, <b>wenn</b> Matteo zu ihr kommt.</p> <p>Après avoir souligné le verbe conjugué et la conjonction dans la proposition subordonnée, ils formulent la règle.<br/>Ils continuent au besoin avec l'activité ci-dessous.</p> <p><b>Bildet Sätze mit weil, wenn oder dass und sprecht die Dialoge.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Warum kommst du nicht? - krank sein</li> </ul> <p><i>Ich komme nicht, weil ich krank bin.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a • Wann gehst du zur Ärztin? - Fieber haben</li> <li>b • Warum freut sich Marie? - Besuch haben</li> <li>c • Was sagt die Ärztin? - Marie / Augenschmerzen haben</li> <li>d • Wann bist du glücklich? - in der Schule gut arbeiten</li> <li>e • Was glaubt die Ärztin? - Marie/ eine Allergie haben</li> <li>f • Wann nimmt Matteo Tabletten? - Malaria haben</li> </ul> |                                                                         |
| Accentuation de syllabes ou de mots et la mélodie de la phrase | Travail individuel, en binômes et plénière  | L'enseignant fait écouter et exercer la bonne prononciation (en chœur et individuellement). C1 à C3, Page 67.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Prononciation correcte des mots et d'une phrase                         |
| -Les verbes de modalité «sollen et müssen »                    | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait lire le texte du B2.a à la page 65. Les élèves soulignent les verbes de modalité. Ils complètent le tableau en b et découvrent la conjugaison de ces verbes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Utilisation des verbes de modalité<br><br>B2.c ; S. 65 / HA AB 6 ; S.40 |
| Informations sur l'état de santé d'un malade                   | -Travail individuel, en binômes et plénière | <p>L'enseignant débute la leçon par l'activité A3.a, à la page 62. Les élèves lisent les mots, regardent les images et émettent des hypothèses. Les élèves écoutent l'audio 4.1 au b et comparent avec leurs hypothèses formulées en a.</p> <p>Ensuite ils réécoutent l'audio et font l'exercice A3.c. L'enseignant les aide à relever les mots et expressions utilisés pour s'informer sur l'état de santé d'un malade.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Jeu de rôle de conversation entre un malade et un visiteur              |
| <b>Activités d'intégration</b>                                 |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                         |

## Thème 6: Clubs in der Schule

| Leçon 15: Activités récréatives à l'école              |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                  |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Contenus                                               | Stratégies pédagogiques                     | Consignes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Évaluation                                                                       |
| Les différents clubs culturels à l'école               | -Travail individuel, en binômes et plénière | Pour introduire le thème, l'enseignant fait décrire les photos de la page 77. Les élèves en établissent le lien avec le thème.<br>Puis l'enseignant aborde la leçon avec l'activité A1.a, à la page 78 et les élèves répondent aux questions posées.<br>L'enseignant fait faire l'exercice A2.a, à la page 78 pour amener les élèves à identifier d'autres clubs culturels à l'école.                                                                                                                                                                  | Liste des clubs dans l'établissement                                             |
| -Le complément au datif                                | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait lire les phrases de l'activité B1.a, à la page 82. Les élèves complètent les verbes, soulignent les articles au datif et complètent le tableau de l'activité B1.b en dégagant par eux-mêmes la règle de grammaire (verbes avec datif - verbes avec datif et accusatif).<br><br>L'enseignant introduit ici les pronoms interrogatifs wer (nominatif), wen/was (accusatif) et wem (datif)<br>ZB : Marie zeigt den Schülern ein Foto.<br>Wem zeigt Marie ein Foto?<br>Was zeigt Marie den Schülern?<br>Wer zeigt den Schülern ein Foto? | Emploi du complément au datif<br><br>TB B1.c ; S.82<br><br>HA AB Ü5, 6 ; S.48-49 |
| Les pronoms personnels au datif                        | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant démarre la leçon avec une révision sur les pronoms personnels au nominatif et à l'accusatif. Il fait lire les phrases de l'activité B2 à la page 83. Les élèves soulignent les pronoms personnels et complètent le tableau.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Utilisation des pronoms personnels au datif<br><br>HA AB Ü7; S.50-51             |
| Les différentes activités au sein d'un club d'allemand | -Travail individuel, en binômes et plénière | L'enseignant fait écouter l'audio 5.1 de l'activité A1 à la page 78. Les élèves complètent les phrases dans l'exercice b. Ils réécoutent l'audio et relèvent les activités au sein d'un club d'allemand.<br>L'enseignant aide les élèves à élargir le champ lexical.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Enumération des activités au sein du club d'allemand                             |

|                                                    |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                     |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-Les prépositions toujours suivies du datif</p> | <p>-Travail individuel, en binômes et plénière</p> | <p>L'enseignant commence par une révision sur le datif. Il fait lire à deux le dialogue ci-dessous et fait souligner les prépositions.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>- Woher kommt Marie?</p> <p>- Wo ist Matteo?</p> <p>- Was ist das Problem?</p> <p>- Wann essen sie?</p> <p>- Was macht Marie?</p> <p>- Was sagt er zu Abdoul?</p> <p>- Wann kommt Sophie?</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>- Sie kommt aus der Schule.</p> <p>- Er ist bei seinem Freund Abdoul.</p> <p>- Marie hat Probleme mit den Augen.</p> <p>- Malick und Marie essen nach dem Fußballspiel.</p> <p>- Er spricht von dem Essen in Deutschland.</p> <p>- Er sagt: Komm doch morgen Abend zu uns.</p> <p>- Ich weiß nicht. Ich warte seit einer Stunde.</p> </div> </div> <p>Ils comparent les résultats en plénière et font la synthèse. Ils font ensuite l'exercice d'application ci-dessous.</p> <p>Lies die Sätze und ergänze die Präpositionen wie im Beispiel:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> mit - von - aus - bei - seit - zu - nach </div> <p>Ali fährt morgen <u>mit</u> seinem Freund <u>von</u> Wien nach Frankfurt.</p> <p>a. Er heißt Gerhard Rieder und kommt ___ dem Süden von Österreich.</p> <p>b. Heute Abend organisieren die Freunde eine Abschiedsparty ___ Malick, einem Vetter ___ Ali.</p> <p>c. Sein Haus liegt sehr weit weg ___ der Wohnung von Ali.</p> <p>d. Ali und sein Freund fahren ___ dem Bus ___ seinem Vetter Malick.</p> <p>e. ___ einer Stunde Fahrt kommen die beiden an.</p> <p>f. Malick wartet ___ einer Stunde. Er freut sich über den Besuch.</p> | <p>Utilisation correcte des prépositions suivies du datif</p>                                       |
| <p>-Les prépositions mixtes</p>                    | <p>-Travail individuel, en binômes et plénière</p> | <p>L'enseignant active les prérequis sur les prépositions (prépositions avec accusatif – prépositions avec datif). Ensuite il part d'un exemple de phrase du texte A2.a, à la page 78 pour introduire ce point de grammaire ; ZB : - Sie holt Marie <b>vor</b> der Schule ab.</p> <p style="padding-left: 40px;">- Ein Schüler erklärt, dass es <b>an</b> ivoirischen Schulen auch andere Clubs gibt.</p> <p>Il fait faire après le B3.a, à la page 140 où les élèves lisent, complètent le tableau et en déduisent la règle.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Utilisation correcte des prépositions mixtes</p> <p>KB B3.c; S.141<br/>HA AB Ü 6, 7; S.84-85</p> |

|                            |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|
| Activités<br>d'intégration |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|

