

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : **Kossi, s'avéraient, inquiet, Bénin, le nom de l'auteur et l'œuvre.**

Dictée : Retour aux racines

Après plusieurs années passées en Europe, Kossi, un jeune béninois, dut affronter une épreuve inattendue. Alors qu'il poursuivait ses études et travaillait dans une grande ville occidentale, il contracta une maladie mystérieuse. Les médecins, malgré leurs compétences et les technologies modernes, ne parvenaient pas à identifier clairement l'origine du mal. Les traitements prescrits s'avéraient inefficaces, et son état de santé se dégradait lentement. Fatigué, inquiet, mais animé d'une lueur d'espoir, Kossi prit une décision courageuse : retourner au Bénin, son pays natal.

Jean Sébastien HOUNGBEDJI, *Entre deux médecines*, Editions Renaissance Africaines.

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : **Kossi, s'avéraient, inquiet, Bénin, le nom de l'auteur et l'œuvre.**

Dictée : Retour aux racines

Après plusieurs années passées en Europe, Kossi, un jeune béninois, dut affronter une épreuve inattendue. Alors qu'il poursuivait ses études et travaillait dans une grande ville occidentale, il contracta une maladie mystérieuse. Les médecins, malgré leurs compétences et les technologies modernes, ne parvenaient pas à identifier clairement l'origine du mal. Les traitements prescrits s'avéraient inefficaces, et son état de santé se dégradait lentement. Fatigué, inquiet, mais animé d'une lueur d'espoir, Kossi prit une décision courageuse : retourner au Bénin, son pays natal.

Jean Sébastien HOUNGBEDJI, *Entre deux médecines*, Editions Renaissance Africaines.

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : **Kossi, s'avéraient, inquiet, Bénin, le nom de l'auteur et l'œuvre.**

Dictée : Retour aux racines

Après plusieurs années passées en Europe, Kossi, un jeune béninois, dut affronter une épreuve inattendue. Alors qu'il poursuivait ses études et travaillait dans une grande ville occidentale, il contracta une maladie mystérieuse. Les médecins, malgré leurs compétences et les technologies modernes, ne parvenaient pas à identifier clairement l'origine du mal. Les traitements prescrits s'avéraient inefficaces, et son état de santé se dégradait lentement. Fatigué, inquiet, mais animé d'une lueur d'espoir, Kossi prit une décision courageuse : retourner au Bénin, son pays natal.

Jean Sébastien HOUNGBEDJI, *Entre deux médecines*, Editions Renaissance Africaines.

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

DEUXIEME PARTIE : ETUDE DE TEXTE 45 minutes (6pts)

Texte : Johnny

Je me suis réveillé en sursaut. J'ai entendu des coups de feu. Je me suis levé d'un bond et j'ai saisi ma mitraillette. J'ai regardé par la fenêtre et j'ai vu des soldats ennemis qui attaquaient notre position. Ils étaient nombreux et bien armés. Ils avançaient en tirant sans arrêt. Ils voulaient nous déloger de notre quartier général.

J'ai crié aux autres de se réveiller et de se préparer au combat. Nous étions une douzaine de combattants, tous des enfants comme moi. Nous avons pris le contrôle de cette villa abandonnée par ses propriétaires qui avaient fui la guerre. C'était notre base, notre refuge, notre territoire. Nous n'allions pas le céder sans résister. Nous avons riposté avec nos armes. Nous avons tiré sur les assaillants avec rage et détermination. Nous les avons fait reculer à plusieurs reprises. Nous étions fiers de notre bravoure et de notre habileté. Nous nous sentions invincibles. Mais ils étaient trop nombreux et trop puissants. Ils ont fini par nous encercler et par nous bombarder avec des mortiers et des lance-roquettes. Ils ont fait exploser les murs et le toit de la villa. Ils ont mis le feu à tout ce qui pouvait brûler. Ils ont hurlé des insultes et des menaces. Nous avons compris que c'était la fin. Nous n'avions plus d'espoir de survie. Nous n'avions plus qu'une seule chose à faire : vendre chèrement notre peau.

Nous avons continué à tirer jusqu'à épuisement de nos munitions. Nous avons lancé des grenades et des cocktails Molotov. Nous avons utilisé nos couteaux et nos machettes. Nous avons combattu au corps à corps. Nous avons tué beaucoup d'ennemis, mais ils ont tué aussi, un par un, sans pitié ni respect. J'ai été le dernier à tomber. J'ai reçu une balle dans la poitrine qui m'a transpercé le cœur. J'ai senti une douleur fulgurante, puis plus rien. J'étais mort. Je me suis réveillé en douceur. J'ai entendu des chants d'oiseaux. Je me suis levé lentement et j'ai regardé par la fenêtre. J'ai vu un paysage paisible et verdoyant.

Emmanuel DONGALA, *Johnny chien méchant*.

Questions

1. Parmi les thèmes suivants, choisis lequel convient au texte ci-dessus **(0,5pt)**:
 - a) Médecines traditionnelle et moderne
 - b) Culture et loisirs
 - c) Conflits et paix
2. Dans le texte, les personnes qui combattent dans cette guerre sont des personnes âgées.
 - a) Vrai ou Faux ? **(0,25pt)**
 - b) Relève un passage du texte pour justifier ta réponse **(0,5pt)**
3. « Ils ont mis le feu à tout »
 - a) Construit une phrase avec un homophone du mot souligné **(0,75pt)**
 - b) Reprends la phrase initiale en mettant le verbe au présent du subjonctif **(0,5pt)**
4. « Nous avons pris le contrôle de cette villa abandonnée par ses propriétaires qui avaient fui la guerre. »
 - a) Relève la subordonnée contenue dans cette phrase **(0,5pt)**
 - b) Donne la nature et la fonction de cette subordonnée **(0,5pt × 2)**
5. « Nos ennemis étaient plus puissants que nous. »
 - a) L'adjectif « puissants » est-il au comparatif de supériorité ? au comparatif d'infériorité ? ou au comparatif d'égalité ? **(0,5pt)**
 - b) Reprends la phrase en employant l'adjectif au superlatif absolu. **(0,5pt)**

6. Complète la phrase suivante avec la bonne proposition entre parenthèses (0,5pt × 2) :
« Les combattants ont (**entendu/entendue/entendus**) des coups de feu puis ils se sont (**réveillé / réveillée / réveillés**)

TROISIÈME PARTIE 60 minutes (08pts)

NB : Tu traiteras, au choix, le **Sujet A** ou le **Sujet B**.

Sujet A

Comme dans le texte, des conflits armés ont lieu à plusieurs endroits du monde, causant des dégâts de tous genres.

Dans une production bien structurée, donne les causes de ces conflits, leurs conséquences fâcheuses, puis propose des approches de solution en vue de retrouver la paix dans le monde.

Sujet B

Cette année, dans les établissements scolaires de la région éducative Grand-Lomé, une semaine a été consacrée aux activités culturelles organisées autour du thème : « La dimension socioculturelle du maïs. » Tu as participé activement à l'une de ces activités.

Dans une production cohérente, fais le compte rendu de cette activité qui t'a tant marqué.

Grille de notation

Critères	Pertinence	Correction	Cohérence	Perfectionnement
Barème	2pts	3pts	2pts	1pt

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE 4 ^e	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

DEUXIEME PARTIE : 45 min (06pts)

Texte d'étude :

Ce matin-là, Akossiwa reçut une longue lettre de son père parti travailler depuis deux ans. Lorsqu'elle ouvrit l'enveloppe, ses mains tremblaient. Elle lut les premières lignes et éclata aussitôt en sanglots.

Sa mère, inquiète, s'approcha d'elle et lui demanda doucement ce qui se passait. Akossiwa répondit qu'elle ne comprenait pas pourquoi son père avait décidé de ne plus rentrer. « Il dit qu'il a une nouvelle vie là-bas, murmura-t-elle, la voix brisée, et que nous ne lui manquons plus. »

Celui qui aurait dû la protéger l'abandonnait ainsi. Ce comportement négligent la blessait profondément. De plus, il lui semblait incompréhensible qu'un père, si charmant autrefois, puisse devenir aussi cruel. Sa mère, touchante dans ses efforts pour consoler sa fille, ne trouvait plus les mots.

« Ceux qui souffrent méritent toujours d'être entendus », dit alors la grand-mère depuis la cour. Elle s'approcha, prit la main d'Akossiwa et lui ajouta qu'il fallait pardonner pour guérir. « Cela demande du courage, certes, mais c'est ainsi que l'on grandit vraiment. »

Akossiwa sentit alors un mélange de tristesse et d'espoir. Par conséquent, elle décida d'écrire une réponse à son père, non par colère, mais par amour sincère. Elle voulait lui dire ce qu'elle ressentait, car garder ce silence douloureux lui paraissait indigne d'elle.

Ce soir-là, elle dormit enfin mieux, le cœur soulagé d'avoir courageusement exprimé ses sentiments.

Texte adapté.

Questions :

1. Si l'on te demandait de proposer un titre convenable à ce texte, lequel choisirais-tu parmi les propositions suivantes : **(0,5pt)**

- a) La bienveillance d'un père.
- b) Une lettre inattendue.
- c) Le voyage d'Akossiwa.

2. Dans le texte, un personnage a aidé un autre à se sentir mieux. De quel personnage s'agit-il ? Qui a-t-il aidé et pourquoi ? **(1pt)**

3. Relève dans le texte un mot du vocabulaire des sentiments et construis une phrase correcte avec le mot relevé. **(1pt)**

4. Dans la phrase : « Akossiwa sentit alors un mélange de tristesse et d'espoir », il y a un connecteur logique.

- a) Quel est ce connecteur logique ? **0,5pt**
- b) Ce connecteur logique exprime (**le temps / l'addition / la conséquence**). Choisis la bonne réponse dans les parenthèses. **0,5pt**

5. Soit la phrase suivante : « Akossiwa répondit qu'elle ne comprenait pas pourquoi son père avait décidé de ne plus rentrer. »

- a) A quel discours appartient cette phrase ? **(0,5pt)**
- b) Mets-la au discours contraire en faisant tous les changements nécessaires. **(1pt)**

6. Soit la phrase suivante : « Elle décida d'écrire une réponse à son père.

Donne la fonction de chaque groupe de mots souligné dans la phrase. **(1pt)**

TROISIEME PARTIE : REDACTION : 60 min (08pts)

NB : Tu traiteras, au choix, le **Sujet A** ou le **Sujet B**.

Sujet A :

Dans le texte, avec les conseils de sa mère, Akossiwa a décidé de répondre à son père malgré ce qui s'est passé. En te mettant à la place d'Akossiwa, rédige ta réponse pour exprimer tes sentiments et ce que tu attends de ton père.

Sujet B :

Tu as lu plusieurs livres mais il y a un qui t'a particulièrement marqué. Dans une conversation entre ton oncle Kodjo et toi, tu essaies de le convaincre de lire ce livre lui aussi.

Rédige ce dialogue.

Grille de notation

Critères	Pertinence	Correction	Cohérence	Perfectionnement
Barème	2pts	3pts	2pts	1pt

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 6^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

Dictée : Le danger des jeux vidéo.

Le temps passé avec les jeux est souvent du temps pris sur les activités sportives, sur la lecture et sur le travail scolaire. Une mère d'élève nous a rapporté que les résultats scolaires de son fils ont baissé à cause de ces jeux.

Je conseille aux parents de regarder à quoi jouent leurs enfants.

Extrait de la collection Apostrophe, Français 6e.

.....

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 6^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

Dictée : Le danger des jeux vidéo.

Le temps passé avec les jeux est souvent du temps pris sur les activités sportives, sur la lecture et sur le travail scolaire. Une mère d'élève nous a rapporté que les résultats scolaires de son fils ont baissé à cause de ces jeux.

Je conseille aux parents de regarder à quoi jouent leurs enfants.

Extrait de la collection Apostrophe, Français 6e.

.....

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 6^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

Dictée : Le danger des jeux vidéo.

Le temps passé avec les jeux est souvent du temps pris sur les activités sportives, sur la lecture et sur le travail scolaire. Une mère d'élève nous a rapporté que les résultats scolaires de son fils ont baissé à cause de ces jeux.

Je conseille aux parents de regarder à quoi jouent leurs enfants.

Extrait de la collection Apostrophe, Français 6e.

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 6 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

DEUXIEME PARTIE : ÉTUDE DE TEXTE (45min)

Texte : La part du Lion

Un jour, le lion, le loup et le renard s'en allaient chasser ensemble.

Ils attrapèrent un âne sauvage, une gazelle et un lièvre. Le lion dit alors au loup : « Loup, c'est toi, aujourd'hui qui fera le partage »

Le loup dit:

“Il me semble équitable, Sire, que vous recevez l'âne sauvage et que mon ami le renard prenne le lièvre. Quant à moi, je me contenterai de la gazelle.”

À ces mots, le lion se mit en rage. Il souleva sa grosse patte puissante et l'abattit sur la tête du loup. Le loup eut le crâne brisé et mourut presque aussitôt.

Alors, le lion s'adressa au renard.

“À ton tour maintenant, d'effectuer le partage ; et tâche de mieux t'y prendre.”

Le renard dit solennellement :

“L'âne sera pour votre déjeuner, Sire, la gazelle sera pour le souper de votre Majesté et le lièvre vous revient pour votre petit déjeuner de demain.”

Le lion, surpris, lui demanda :

“Et depuis quand es-tu aussi sage ?”

Le renard répondit :

Depuis que j'ai entendu craquer le crâne du loup, Majesté.”

Jean KNAPPERT, *Fables d'Afrique*.

Questions (6pts)

1) Pourquoi le lion souleva sa grosse patte puissante et l'abattit sur la tête du loup ? Justifie ta réponse par un passage du texte. **(1pt)**

2) Si tu étais à la place du loup ou du renard, comment aurais-tu fait le partage ? **(1pt)**

3) Soit la phrase : “Il souleva sa grosse patte puissante et l'abattit sur la tête du loup.”

Trouve un homonyme de “patte”. Emploie le mot trouvé dans une phrase. **(1pt)**

4) Accorde correctement le participe passé entre parenthèses :

a) Un jour, le lion, le loup et le renard étaient (parti) chasser ensemble. **(0,5pt)**

b) Le lion a (apprécié)le partage. **(0,5pt)**

5) Choisis une conjonction de coordination parmi les propositions suivantes (**et, car, mais, ni**) pour remplacer les pointillés dans les phrases suivantes :

a) Le lion a failli tuer le loup...il a mal fait le partage. **(0,5pt)**

b) Le renard ne mangera ni l'âne...la gazelle. **(0,5pt)**

6) Soit la phrase suivante :

“Quant à moi, je me contenterai de la gazelle.”

a) À quel temps est le verbe de cette phrase ? **(0,5pt)**

b) Reprend la même phrase en mettant le verbe à l'imparfait de l'indicatif. **(0,5pt)**

TROISIEME PARTIE : REDACTION : 60 min (08pts)

NB : Tu traiteras, au choix, le **sujet A** ou le **sujet B**. (8pts)

Sujet A:

Dans ton quartier se trouve un vieux sage qui vous conte des contes pleins de moralité. Parmi ces contes, il y a un qui t'a vraiment plu.

Dans une rédaction de quinze lignes au maximum, raconte ce conte.

Sujet B:

Un jour, ton petit frère et toi, vous êtes allés cueillir des mangues dans le champ familial. De retour à la maison, étant donné que c'est toi le grand frère ou la grande sœur, tu as fait le partage. Mais ton petit frère n'est pas d'accord car il trouve que le partage est mal fait et cela s'est mal terminé entre vous.

Dans une rédaction de 15 lignes au maximum, raconte cette histoire et dis comment cela s'est terminé.

Critères de notation

PP : 02 pts	CL : 03 pts	CI : 02 pts	P : 01 pt
--------------------	--------------------	--------------------	------------------

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 5 ^e	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 points)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : Charles PEGUY

DICTEE : Un enfant travailleur

Je commençai de bonne heure à travailler et cela me faisait un très grand plaisir. J'aidais ma grand-mère à faire le ménage et à faire la cuisine. Je balayais ce qui était assez difficile, car il y avait beaucoup de paille à la maison. J'essuyais les vieux meubles et j'étais heureux quand les belles surfaces de bois planes luisaient

Charles PEGUY

.....

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 5 ^e	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 points)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : Charles PEGUY

DICTEE : Un enfant travailleur

Je commençai de bonne heure à travailler et cela me faisait un très grand plaisir. J'aidais ma grand-mère à faire le ménage et à faire la cuisine. Je balayais ce qui était assez difficile, car il y avait beaucoup de paille à la maison. J'essuyais les vieux meubles et j'étais heureux quand les belles surfaces de bois planes luisaient

Charles PEGUY

.....

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 5 ^e	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 points)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : Charles PEGUY

DICTEE : Un enfant travailleur

Je commençai de bonne heure à travailler et cela me faisait un très grand plaisir. J'aidais ma grand-mère à faire le ménage et à faire la cuisine. Je balayais ce qui était assez difficile, car il y avait beaucoup de paille à la maison. J'essuyais les vieux meubles et j'étais heureux quand les belles surfaces de bois planes luisaient

Charles PEGUY

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 5 ^e	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

DEUXIEME PARTIE : ETUDE DE TEXTE (6pts) 45 min.

Texte : Epidémie de variole à Louga.

Dans le bourg, depuis la Montagne jusqu'aux confins de Santiaba, une même vague de terreur courait, soulevée par une maladie qui décimait les pauvres habitants. Puis une nouvelle se propagea : le médecin blanc avait déclaré que c'était la variole. Déjà quelques malades, tôt découverts, avaient pris le chemin du lazaret ; Toute la gaité de ces bonnes gens, si sociables, si attachés les uns aux autres, fit place à la crainte qui se double de superstition. Les rassemblements au marché furent interdits, les tam-tams interdits ; et les Noirs, d'eux-mêmes, évitèrent de se serrer la main. [...]

Le Service d'Hygiène forma des équipes, demanda des renforts. La mort rôdait partout, et après elle des fantômes habillés de kaki. Des fouilles méthodiques étaient effectuées dans les quartiers les plus atteints. [...]

Abdoulaye SADJI, Maïmouna.

QUESTIONS (6points)

1- **a-** Choisis la bonne réponse puis justifie la par un passage du texte. Dans le texte, on parle : **a-** d'une fête ; **b-** d'une maladie grave ; **c-** d'une réunion. **(0,5pt x 2)**

2- Choisis la bonne réponse. Un mot appartenant au champ lexical de **la peur** dans ce texte est : **a-** le médecin ; **b-** la montagne ; **c-** la crainte. **(0,5pt)**

3- Soit la phrase : « Le médecin avait déclaré que c'était la variole. » Fais l'expansion du mot souligné dans cette phrase à l'aide d'un adjectif qualificatif. **(1pt)**

4- « Toute la gaité de ces bonnes gens fit place à la crainte » Trouve la nature et la fonction du mot souligné dans cette phrase. **(0,5pt x 2)**

5- Soit la phrase : « Les rassemblements au marché furent interdits »

a- Choisis la bonne réponse. Le mot souligné dans cette phrase est un :

-Attribut du complément

-Attribut du sujet **(0,5pt)**

b- Remplace « les rassemblements » par « le rassemblement » et refais la phrase. **(0,5pt x 2)**

6- « Le Service d'Hygiène forma des équipes. »

Reprends cette phrase en mettant le verbe :

a- Au futur simple de l'indicatif. **(0,5pt)**

b- Au plus-que-parfait de l'indicatif. **(0,5pt)**

TROISIEME PARTIE : REDACTION (60min/ 8 pts)

NB : Tu traiteras, au choix, le **Sujet A** ou le **Sujet B**.

SUJET A :

Comme dans le texte, une maladie dangereuse (le choléra, la peste, le coronavirus...) est apparue dans ton village. Dans une production de 15 lignes au maximum, dis comment les habitants ont réagi et les mesures prises pour éviter cette maladie.

SUJET B :

Au cours d'une promenade, tu t'es rendu(e) dans l'atelier d'un artisan de ta localité (menuisier, potier, tisserand, couturière, forgeron, tailleur, ...). Dans une production bien structurée de 15 lignes au maximum, raconte comment cet artisan a exercé son métier dans son atelier.

Grille de notation

Critères	Pertinence	Correction	Cohérence	Perfectionnement
Barème	2pts	3pts	2pts	1pt

DRE GRAND-LOMÉ	CORRIGE TYPE DE L'ÉPREUVE DE FRANÇAIS	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^e	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIERE PARTIE (DICTÉE) 06pts

Dictée : Retour aux racines

Auteur : Jean Sébastien HOUNGBEDJI,

Œuvre : *Entre deux médecines*, Editions Renaissance Africaines

-Fautes de conjugaison, d'orthographe, de grammaire, d'omission, d'ajout, de dénaturation (-1pt)

-Fautes d'accentuation (-1/4pt) mais on n'enlèvera pas plus d'un point.

Tolérance : Leur compétence

NB: Sur l'épreuve adaptée aux élèves malentendants, les mots mal écrits sont : 1. plusieurs 2. travaillait

3. mystérieuse 4. clairement 5. s'avérait 6. espoir

DEUXIEME PARTIE : ÉTUDE DE TEXTE (6pts)

Réponses aux questions

1. Voici le thème qui convient au texte :

c. Conflits et paix **0,5 pt**

2.

a. Faux : 0,25

b. Justification : Nous étions une dizaine de combattants, tous des enfants comme moi. **0,5 pt**

3.

a. Jean parle toujours de son feu père.

Nous avons visité le palais de la feue reine Elizabeth. **0,75 pt**

b. Subjonctif présent

Qu'ils mettent le feu à tout. **0,5 pt**

4.

a. La subordonnée : qui avaient fui la guerre. **0,5 pt**

b.

Proposition	Nature	Fonction
Qui avaient fui la guerre	Proposition subordonnée relative 0,5 pt	Complément de son antécédent ses propriétaires 0,5 pt

5.

a. Au comparatif de supériorité **0,5 pt**

b. Superlatif absolu : **0,5 pt**

Nos ennemis étaient très puissants. (vraiment, si, extrêmement...)

6. Les combattants ont entendu des coups de feu puis ils se sont réveillés. **(0,5x2) pt**

TROISIEME PARTIE : REDACTION : (8pts)

Sujet A

Comme dans le texte, des conflits armés ont lieu à plusieurs endroits du monde, causant des dégâts de tous genres.

Dans une production bien structurée, donne les causes de ces conflits, leurs conséquences fâcheuses, puis propose des approches de solution en vue de retrouver la paix dans le monde.

Grille de correction

Critères	Indicateurs	Indices	Barèmes
Pertinence de la Production (PP)	<p>-Adéquation de la production avec le support (données et contraintes identifiées)</p> <p>-Adéquation avec la consigne (compréhension de la consigne)</p> <p>-Justesse de la réponse au regard de la consigne</p>	<p>- Production structurée d'un texte argumentatif (0,5pt)</p> <p>- Donner les causes des conflits(économiques , politiques, sociales) , leurs conséquences (économiques, politiques, sociales, psychologiques) et les solutions pour la paix (0,5pt)</p> <p>- (introduction ; corps du devoir ; conclusion) (0,5pt)</p> <p>- Dire le travail à réaliser (0,5pt)</p>	2pts
Compétence Linguistique (CL)	<p>-Adéquation des outils et concepts avec la situation</p> <p>-Respect des temps verbaux adéquats</p> <p>-Justesse des résultats obtenus au regard des concepts et outils utilisés</p>	<p>- Utilisation correcte des connecteurs logiques (0,5pt)</p> <p>- Syntaxe correcte vocabulaire spécifique (1pt)</p> <p>- Utilisation correcte des temps verbaux de l'argumentation : (Le présent ; le passé composé ; le futur simple) (1pt)</p> <p>- Accord (verbes ; participes passés ; déterminants) (0,5pt)</p>	3pts

Cohérence Interne (CI)	<ul style="list-style-type: none"> -Les étapes de la démarche sont bien enchainées -Conformité des résultats et conclusions à la démarche adoptée 	<ul style="list-style-type: none"> • Agencement des idées avec utilisation des connecteurs logiques (1pt) • Devoir bien structuré (1pt) - Introduction (évoquer les conflits dans le monde, annoncer le plan) - corps du devoir (les causes; les conséquences et les solutions) - Conclusion (la nécessité d'agir en faveur de la paix) 	2 pts
Perfectionnement (P)	<ul style="list-style-type: none"> -Le problème est entièrement résolu -La production est-elle bien présentée ? 	<ul style="list-style-type: none"> - volume (0,5pt) - Originalité (0,25pt) - Graphie (lisibilité, sans rature) (0,25pt) 	1pt

Sujet B

Cette année, dans les établissements scolaires de la région éducative Grand-Lomé, une semaine a été consacrée aux activités culturelles organisées autour du thème : « La dimension socioculturelle du maïs. » Tu as participé activement à l'une de ces activités.

Dans une production cohérente, fais le compte rendu de cette activité qui t'a tant marqué.

Grille de correction

Critères	Indicateurs	Indices	Barèmes
Pertinence de la Production (PP)	<ul style="list-style-type: none"> -Adéquation de la production avec le support (données et contraintes identifiées) -Adéquation avec la consigne (compréhension de la consigne) -Justesse de la réponse au regard de la consigne 	<ul style="list-style-type: none"> - Production d'un compte rendu d'activités (1pt) - Présenter une activité de la semaine culturelle (0,5pt) - Dire le travail à réaliser (0,5pt) 	2pts

Compétence Linguistique (CL)	<ul style="list-style-type: none"> -Adéquation des outils et concepts avec la situation -Respect des temps verbaux adéquats -Justesse des résultats obtenus au regard des concepts et outils Utilisés 	<ul style="list-style-type: none"> Syntaxe correcte et vocabulaire spécifique (1pt) - Utilisation correcte des temps verbaux spécifiques au compte rendu: (le passé composé, plus-que-parfait...) (1pt) - Accord (verbes ; participes passés ; déterminants) (1pt) 	3pts
Cohérence Interne (CI)	<ul style="list-style-type: none"> -Les étapes de la démarche sont bien enchainées -Conformité des résultats et conclusions à la démarche adoptée 	<ul style="list-style-type: none"> • Agencement des idées avec utilisation des connecteurs logiques (1pt) • Devoir bien structuré (1pt) - Introduction (situer les circonstances de l'activité, les participants, l'objectif...) - corps du devoir (Présenter les points saillants de l'activité : qui a fait quoi, dans quel ordre, sous la supervision de qui...) - Conclusion : impressions 	2 pts
Perfectionnement (P)	<ul style="list-style-type: none"> -Le problème est entièrement résolu -La production est-elle bien présentée ? 	<ul style="list-style-type: none"> - volume (0,5pt) - Originalité (0,25pt) - Graphie (lisibilité, sans rature) (0,25pt) 	1pt

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 5 ^{ème}	CORRIGE-TYPE DE L'ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 2

PREMIERE PARTIE (DICTEE) 06pts

Dictée : Un enfant travailleur

Auteur : Charles PEGUY

Toute faute de grammaire, de conjugaison, d'orthographe, de dénaturation, d'omission enlève 0,5pt.

- 12 fautes et plus entraînent la note zéro (0/6).
- Toute faute d'accentuation enlève ¼ de point.
- NB : On n'enlèvera pas plus de 1pt, pour tout le texte, pour les fautes d'accentuation.

NB : Sur l'épreuve adaptée aux élèves malentendants, les mots mal écrits sont : 1. heurt 2. sela 3. plaisir 4. j'aidait 5. ménaje 6. cuisine 7. balayait 8. beauco 9. mèsou 10. heuru 11. surfasses 12 luisait

DEUXIEME PARTIE : ETUDE DE TEXTE : (6pts)

Texte : Epidémie de variole à Louga.

Auteur : Abdoulaye SADJI

Œuvre : *Maïmouna*.

Réponses aux questions

1-Choix de la bonne réponse.

Dans le texte, on parle :

b- d'une maladie grave **0.5 pt**

Justification : 0.5 pt

-Une maladie qui décimait les pauvres habitants.

-le médecin avait déclaré que c'était la variole

2-Choix de la bonne réponse. Un mot appartenant au champ lexical de la peur dans ce texte est :

c-La crainte **0.5 pt**

3- « **Le médecin** avait déclaré que c'était la variole ». Faisons l'expansion du mot souligné dans

cette phrase à l'aide d'un adjectif qualificatif.

-Le médecin **blanc** avait **1 pt**

NB : l'élève peut trouver d'autres adjectifs qualificatifs

4- « Toute la gaité de ces **bonnes** gens fit place à la crainte » Trouvons la nature et la fonction du mot souligné dans cette phrase.

Nature : Adjectif qualificatif **0.5 pt**

Fonction : Epithète du nom « gens » **0.5 pt**

5- « Les rassemblements au marché furent interdits »

a-Choix de la bonne réponse. Le mot souligné dans cette phrase est un :

-Attribut du sujet **0.5 pt**

b-

Le rassemblement au marché fut interdit 1 pt

6- « Le Service d'Hygiène forma des équipes. »

a-Au futur simple de l'indicatif.

- Le Service d'Hygiène **formera** des équipes. **0.5 pt**

b- Au plus-que-parfait de l'indicatif.

- Le Service d'Hygiène **avait formé** des équipes. **0.5 pt**

TROISIEME PARTIE : REDACTION (8pts)

SUJET A :

Comme dans le texte, une maladie dangereuse (le choléra, la peste, le coronavirus...) est apparue dans ton village. Dans une production de 15 lignes au maximum, dis comment les habitants ont réagi et les mesures prises pour éviter cette maladie.

GRILLE DE CORRECTION

Critères	Indicateurs	Indices	Ba !
P.P	-Adéquation de la production avec le support (données et contraintes identifiées) -Adéquation avec la consigne (compréhension de la consigne) -Justesse de la réponse au regard de la consigne	- Il s'agit de la production d'un texte narratif - Structure d'un texte narratif en 15 lignes au maximum	2 pts
CL	-Adéquation des outils et concepts avec la situation	-Vocabulaire adapté à la narration -Temps utilisés : imparfait, passé simple..... -Syntaxe correcte, orthographe correcte des mots, respect des règles d' accord	3 pts
CI	-Les étapes de la démarche sont bien enchainées -Conformité des résultats et conclusion à la démarche adoptée.	-Respect des différentes parties d'un texte narratif ; L'introduction, corps du devoir, conclusion -Agencement correct des idées -Usage des connecteurs logiques	2pts
P	-Le sujet est entièrement résolu -la production est bien terminée	-Volume Graphie (écriture lisible) soin (propreté), originalité	1 pt

SUJET B :

Au cours d'une promenade, tu t'es rendu(e) dans l'atelier d'un artisan de ta localité (menuisier, potier, tisserand, couturière, forgeron, tailleur, ...). Dans une production bien structurée de 15 lignes au maximum, raconte comment cet artisan a exercé son métier dans son atelier.

CRITÈRES	INDICATEURS	INDICES	BARÈME
Pertinence	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adéquation avec le support : données et contraintes identifiées ▪ Adéquation avec la consigne : (compréhension de la consigne) ▪ Justesse de la réponse au regard de la consigne 	<p>La production est structurée en trois parties : introduction, corps du devoir et conclusion. (0.5pt)</p> <p>- Il a produit un texte narratif ou descriptif. (0.5pt)</p> <p>- Produit un récit : situation dans le temps et dans l'espace</p> <p>- raconte ou décrit sa visite dans l'atelier (Menuisier, forgeron, couturière, potier ...)</p> <p>(1pt)</p>	2PTS
Correction de la Langue	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adéquation des outils et concepts avec la situation <p>Respect des étapes de l'utilisation des outils</p> <p>Justesse des résultats obtenus au regard des concepts et outils utilisés</p>	<p>- Il utilise correctement les connecteurs logiques de succession et chronologiques (d'abord, ensuite, puis, aussi, par ailleurs, enfin...) (0,5 pt)</p> <p>- Il utilise correctement les temps verbaux du récit et de la description (présent de narration, passé simple de l'indicatif, l'imparfait et leurs dérivés (0,5pt)</p> <p>- Il construit des phrases correctes et utilise les mots du vocabulaire des arts et des métiers (outils et matériaux de travail ; (1pt)</p> <p>- Il accorde correctement les mots : nom, verbe, adjectif. (1pt)</p>	3PTS

Cohérence Interne	Les étapes de la démarche sont bien enchainées	<ul style="list-style-type: none"> - Les idées sont bien agencées (il parle de ce qu'il a vu et a vu faire - Il parle de comment la scène s'est déroulée ; description du lieu et des participants) (0.5pt). • Il évoque ses sentiments par rapport à l'évènement vécu (1pt) - Son raisonnement est logique et sans contradiction (0.5pt) 	2PTS
	Conformité des résultats et conclusions à la démarche adoptée		
Perfectionnement	Le problème est entièrement résolu	<ul style="list-style-type: none"> - Il a évoqué plus d'un élément en lien avec le sujet(0.25pt) - Le volume est acceptable (0.25pt) 	1PT
	La production est-elle bien présentée ?		

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : **Kossi, s'avéraient, inquiet, Bénin, le nom de l'auteur et l'œuvre.**

Dictée : Retour aux racines

Après plusieurs années passées en Europe, Kossi, un jeune béninois, dut affronter une épreuve inattendue. Alors qu'il poursuivait ses études et travaillait dans une grande ville occidentale, il contracta une maladie mystérieuse. Les médecins, malgré leurs compétences et les technologies modernes, ne parvenaient pas à identifier clairement l'origine du mal. Les traitements prescrits s'avéraient inefficaces, et son état de santé se dégradait lentement. Fatigué, inquiet, mais animé d'une lueur d'espoir, Kossi prit une décision courageuse : retourner au Bénin, son pays natal.

Jean Sébastien HOUNGBEDJI, *Entre deux médecines*, Editions Renaissance Africaines.

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : **Kossi, s'avéraient, inquiet, Bénin, le nom de l'auteur et l'œuvre.**

Dictée : Retour aux racines

Après plusieurs années passées en Europe, Kossi, un jeune béninois, dut affronter une épreuve inattendue. Alors qu'il poursuivait ses études et travaillait dans une grande ville occidentale, il contracta une maladie mystérieuse. Les médecins, malgré leurs compétences et les technologies modernes, ne parvenaient pas à identifier clairement l'origine du mal. Les traitements prescrits s'avéraient inefficaces, et son état de santé se dégradait lentement. Fatigué, inquiet, mais animé d'une lueur d'espoir, Kossi prit une décision courageuse : retourner au Bénin, son pays natal.

Jean Sébastien HOUNGBEDJI, *Entre deux médecines*, Editions Renaissance Africaines.

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIÈRE PARTIE : 15 min (06 pts)

NB : Ecrire au tableau, avant le début de la dictée : **Kossi, s'avéraient, inquiet, Bénin, le nom de l'auteur et l'œuvre.**

Dictée : Retour aux racines

Après plusieurs années passées en Europe, Kossi, un jeune béninois, dut affronter une épreuve inattendue. Alors qu'il poursuivait ses études et travaillait dans une grande ville occidentale, il contracta une maladie mystérieuse. Les médecins, malgré leurs compétences et les technologies modernes, ne parvenaient pas à identifier clairement l'origine du mal. Les traitements prescrits s'avéraient inefficaces, et son état de santé se dégradait lentement. Fatigué, inquiet, mais animé d'une lueur d'espoir, Kossi prit une décision courageuse : retourner au Bénin, son pays natal.

Jean Sébastien HOUNGBEDJI, *Entre deux médecines*, Editions Renaissance Africaines.

DRE GRAND-LOMÉ	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 3 ^{ème}	ÉPREUVE DE FRANÇAIS	DUREE : 2H / COEF : 3

DEUXIEME PARTIE : ETUDE DE TEXTE 45 minutes (6pts)

Texte : Johnny

Je me suis réveillé en sursaut. J'ai entendu des coups de feu. Je me suis levé d'un bond et j'ai saisi ma mitraillette. J'ai regardé par la fenêtre et j'ai vu des soldats ennemis qui attaquaient notre position. Ils étaient nombreux et bien armés. Ils avançaient en tirant sans arrêt. Ils voulaient nous déloger de notre quartier général.

J'ai crié aux autres de se réveiller et de se préparer au combat. Nous étions une douzaine de combattants, tous des enfants comme moi. Nous avons pris le contrôle de cette villa abandonnée par ses propriétaires qui avaient fui la guerre. C'était notre base, notre refuge, notre territoire. Nous n'allions pas le céder sans résister. Nous avons riposté avec nos armes. Nous avons tiré sur les assaillants avec rage et détermination. Nous les avons fait reculer à plusieurs reprises. Nous étions fiers de notre bravoure et de notre habileté. Nous nous sentions invincibles. Mais ils étaient trop nombreux et trop puissants. Ils ont fini par nous encercler et par nous bombarder avec des mortiers et des lance-roquettes. Ils ont fait exploser les murs et le toit de la villa. Ils ont mis le feu à tout ce qui pouvait brûler. Ils ont hurlé des insultes et des menaces. Nous avons compris que c'était la fin. Nous n'avions plus d'espoir de survie. Nous n'avions plus qu'une seule chose à faire : vendre chèrement notre peau.

Nous avons continué à tirer jusqu'à épuisement de nos munitions. Nous avons lancé des grenades et des cocktails Molotov. Nous avons utilisé nos couteaux et nos machettes. Nous avons combattu au corps à corps. Nous avons tué beaucoup d'ennemis, mais ils ont tué aussi, un par un, sans pitié ni respect. J'ai été le dernier à tomber. J'ai reçu une balle dans la poitrine qui m'a transpercé le cœur. J'ai senti une douleur fulgurante, puis plus rien. J'étais mort. Je me suis réveillé en douceur. J'ai entendu des chants d'oiseaux. Je me suis levé lentement et j'ai regardé par la fenêtre. J'ai vu un paysage paisible et verdoyant.

Emmanuel DONGALA, *Johnny chien méchant*.

Questions

1. Parmi les thèmes suivants, choisis lequel convient au texte ci-dessus **(0,5pt)**:
 - a) Médecines traditionnelle et moderne
 - b) Culture et loisirs
 - c) Conflits et paix
2. Dans le texte, les personnes qui combattent dans cette guerre sont des personnes âgées.
 - a) Vrai ou Faux ? **(0,25pt)**
 - b) Relève un passage du texte pour justifier ta réponse **(0,5pt)**
3. « Ils ont mis le feu à tout »
 - a) Construit une phrase avec un homophone du mot souligné **(0,75pt)**
 - b) Reprends la phrase initiale en mettant le verbe au présent du subjonctif **(0,5pt)**
4. « Nous avons pris le contrôle de cette villa abandonnée par ses propriétaires qui avaient fui la guerre. »
 - a) Relève la subordonnée contenue dans cette phrase **(0,5pt)**
 - b) Donne la nature et la fonction de cette subordonnée **(0,5pt × 2)**
5. « Nos ennemis étaient plus puissants que nous. »
 - a) L'adjectif « puissants » est-il au comparatif de supériorité ? au comparatif d'infériorité ? ou au comparatif d'égalité ? **(0,5pt)**
 - b) Reprends la phrase en employant l'adjectif au superlatif absolu. **(0,5pt)**

6. Complète la phrase suivante avec la bonne proposition entre parenthèses (0,5pt × 2) :
« Les combattants ont (**entendu/entendue/entendus**) des coups de feu puis ils se sont (**réveillé / réveillée / réveillés**)

TROISIÈME PARTIE 60 minutes (08pts)

NB : Tu traiteras, au choix, le **Sujet A** ou le **Sujet B**.

Sujet A

Comme dans le texte, des conflits armés ont lieu à plusieurs endroits du monde, causant des dégâts de tous genres.

Dans une production bien structurée, donne les causes de ces conflits, leurs conséquences fâcheuses, puis propose des approches de solution en vue de retrouver la paix dans le monde.

Sujet B

Cette année, dans les établissements scolaires de la région éducative Grand-Lomé, une semaine a été consacrée aux activités culturelles organisées autour du thème : « La dimension socioculturelle du maïs. » Tu as participé activement à l'une de ces activités.

Dans une production cohérente, fais le compte rendu de cette activité qui t'a tant marqué.

Grille de notation

Critères	Pertinence	Correction	Cohérence	Perfectionnement
Barème	2pts	3pts	2pts	1pt

DRE GRAND-LOMÉ	CORRIGE TYPE DE L'ÉPREUVE DE FRANÇAIS	ANNEE SCOLAIRE : 2025-2026
CLASSE : 4 ^e	COMPOSITION RÉGIONALE DU 3 ^e TRIMESTRE	DUREE : 2H / COEF : 3

PREMIERE PARTIE (DICTEE) 06pts

Partie A : (6pts)

Dictée : Les bienfaits de la science

Auteur : Catherine CAZABAN

Œuvre : *Réflexion sur le roman*

Les critères de correction

-Faute d'orthographe, de grammaire et de conjugaison, d'omission et d'ajout (-1pt)

-Toute faute d'accentuation enlève ¼ de point.

NB : On n'enlèvera pas plus de 1pt, pour tout le texte, pour les fautes d'accentuation.

NB : Sur l'épreuve adaptée aux élèves malentendants, les mots mal écrits sont : 1. Trézor 2. Trouve 3. s'adonné 4. Mèyeur 5. Laquel 6. essentiels

DEUXIEME PARTIE : ETUDE DE TEXTE (06pts)

1- Le titre convenable à ce texte. (0,5pt)

b/ Une lettre inattendue

2- Dans le texte, il s'agit de la grand-mère qui a aidé Akossiwa à se sentir mieux car son père l'a abandonnée (1pt)

3- Le vocabulaire des sentiments (1pt)

brisée, consoler, courage, tristesse, espoir, colère, douloureux...

Phrase: Au choix de l'apprenant

4- La phrase : << Akossiwa sentit alors un mélange de tristesse et d'espoir>>.

a/Ce connecteur logique est "et"(0,5pt)

b/ Il exprime l'addition (0,5pt)

5- a/Cette phrase est au **discours indirect** (0,5pt)

b/ Au discours direct : Akossiwa répondit: << Je ne comprends pas pourquoi mon père a décidé de ne plus rentrer>> (1pt)

6_ une réponse =COD Complètement d'Objet Direct

à son père= COS Complètement d'Objet Second

TROISIEME PARTIE : REDACTION : (8pts)

Sujet A :

Dans le texte, avec les conseils de sa mère, Akossiwa a décidé de répondre à son père malgré ce qui s'est passé. En te mettant à la place d'Akossiwa, rédige ta réponse pour exprimer tes sentiments et ce que tu attends de ton père.

Critères	Détails des critères
Pertinence de la Production (2pts)	-Il s'agit d'une production explicative (1pt) -Evoquer les raisons de cette réponse (1pt)
Compétences linguistiques (3pts)	-Emploi correct du vocabulaire des sentiments (1pt) -Emploi de l'imparfait, du plus-que-parfait et du présent de l'indicatif (1pt) -La maîtrise des accords et de l'orthographe des mots. (1pt)
Cohérence Interne (2pts)	-Enchaînement des idées : -Evoquer les dommages enregistrés par son absence (1pt) -Pas de contradiction dans l'agencement des idées (0,5pt) -La maîtrise de la langue (0,5pt)
Perfectionnement (1pt)	-Le respect du volume (0,5pt) et de la graphie. (0,5pt)

Sujet B :

Tu as lu plusieurs livres mais il y a un qui t'a particulièrement marqué. Dans une conversation entre ton oncle Kodjo et toi, tu essaies de le convaincre de lire ce livre lui aussi.
Rédige ce dialogue.

	Détails des critères
Pertinence de la Production (2pts)	-Il s'agit d'une production dialogique (dialogue) (1pt) -les personnages : Kodjo et l'élève (qui compose) (0,5pt) - préciser le titre du livre ou du roman lu (0,5pt)
Compétences linguistiques (3pts)	-Enchaînement des idées : les arguments convaincants (1pt) -Utilisation des guillemets, des tirets, des points d'interrogation (0,5pt) -Emploi de l'imparfait, du passé composé et du présent de l'indicatif (0,5pt) -Maitrise des accords et de l'orthographe des mots. (1pt)
Cohérence Interne (2pts)	-Enchaînement des idées : -Parler des bienfaits de ce livre. (0,5pt) -Quelques exemples(0,5pt) -Pas de contradiction dans les idées (0,5pt) -Maitrise de la langue (0,5pt)
Perfectionnement (1pt)	-Originalité (0,5pt) et graphie. (0,5pt)